

Министерство образования и науки РФ
ФГАОУ ВПО «Казанский (Приволжский) федеральный
университет»

Институт психологии и образования

Р.Р. Насибуллов

Педагогика: Практическая педагогика

Конспект лекций

Казань 2014

Насибуллов Р.Р.

Педагогика: Практическая педагогика: Конспект лекций / Насибуллов Р.Р.; Казанский (Приволжский) федеральный университет. – Казань, 2014. – 98 с.

Аннотация

Предлагаемые лекции ориентированы на образование будущего учителя как субъекта профессиональной деятельности, на стимулирование потребности в педагогическом самосовершенствовании, формировании у студентов профессионально-педагогической позиции. В основу построения предмета практическая педагогика положены прогрессивные идеи и направления современной педагогики: компетентностный подход, положения личностно ориентированного подхода; идеи целостности педагогической деятельности; гуманистические идеи педагогической науки; направления культурологического подхода в образовании; основные выводы педагогики отношений.

В нем рассматриваются проблемы взаимосвязи теории и практики в педагогике, методологии практической педагогической деятельности, ценностно-смыслового самоопределения педагога в профессиональной деятельности, а также вопросы педагогического проектирования, технологии решения педагогических задач и др. Электронная версия курса: <http://bars.kpfu.ru/course/view.php?id=1751>

Принято на заседании кафедры методологии обучения и воспитания

Протокол № 7 от 26.02.2014

© Казанский федеральный университет

© Насибуллов Р.Р.

Направление подготовки: 050100.62 «Педагогическое образование», «Математика, информатика и информационные технологии» (бакалавриат, 2 курс, очное обучение)

Дисциплина: «Педагогика: Практическая педагогика»

Количество часов: 108 ч. (в том числе: лекции – 18, практические занятия – 18, самостоятельная работа – 72); форма контроля – экзамен

Темы: 1. Взаимосвязь теории и практики в педагогике. 2. Методология и логика практической педагогической деятельности. 3. Ценностно-смысловое самоопределение педагога в образовательной деятельности. 4. Педагогическое проектирование. 5. Технологии решения педагогических задач. Оценка выбора решения педагогических задач. 6. Инновации в образовании. Позиция педагога в инновационных процессах. Индивидуальное и коллективное творчество педагогов. 7. Формы взаимодействия субъектов в педагогических процессах. 8. Информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса.

Ключевые слова: наука, теория, практика, практическая педагогическая деятельность, воспитание, методология, организация деятельности, принципы, подход, концепция, педагогические технологии, педагогические умения, педагогическое творчество, педагогическое проектирование, профессиональное развитие, саморазвитие и самоопределение педагога, профессиональная компетентность, инновация, инноватика, инновационный процесс, инновационная деятельность, педагогическое взаимодействие, форма воспитания, педагогическая задача, здоровьесберегающая педагогика, здоровьесберегающая технология, контроль, оценивание, портфолио.

Дата начала эксплуатации: 1 сентября 2014 года

Автор-составитель: Насибуллов Рамис Рафагатович, доцент кафедры методологии обучения и воспитания Института психологии и образования КФУ, кандидат педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

ЛЕКЦИЯ №1. ВЗАИМОСВЯЗЬ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ В ПЕДАГОГИКЕ	6
Теория педагогики	7
Педагогика как наука об искусстве общения	8
Практика педагогики	9
Связь теории и практики в педагогике	10
Вопросы и задания	12
Список литературы	12
Использованные информационные ресурсы	13
ЛЕКЦИЯ №2. МЕТОДОЛОГИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	14
Методология и практика	15
Учитель и наука	16
Методологическая культура учителя	17
Овладение методологической культурой	18
Вопросы и задания	20
Список литературы	21
Использованные информационные ресурсы	21
ЛЕКЦИЯ №3. ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ПЕДАГОГА	23
Вопросы и задания	25
Список литературы	28
Использованные информационные ресурсы	28
ЛЕКЦИЯ №4. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ	29
Формы педагогического проектирования	31
Принципы педагогического проектирования	32
Типология проектов	33
Вопросы и задания	33
Список литературы	34
Использованные информационные ресурсы	35
ЛЕКЦИЯ №5. ТЕХНОЛОГИИ РЕШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ	36
Классификации педагогических задач	37
Профессиональные педагогические задачи	39
Профессиональные задачи	39
Технологии решения задач	40
Вопросы и задания	44
Список литературы	44
Использованные информационные ресурсы	45
ЛЕКЦИЯ №6. ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ. ПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГА В ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССАХ. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ И КОЛЛЕКТИВНОЕ ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ	47
Критерии педагогических инноваций	50
Вопросы и задания	50
Список литературы	51
Использованные информационные ресурсы	51
ЛЕКЦИЯ №7. ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССАХ	52
Вопросы и задания	54
Список литературы	54
Использованные информационные ресурсы	55
ЛЕКЦИЯ №8. ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	56
Основы концепции информационно-технологического сопровождения образовательного процесса ..	56
Направления, формы, средства информационно-технологического сопровождения (ИТС) образовательного процесса	58
Информационная культура современного педагога	59

<i>Вопросы и задания.....</i>	<i>60</i>
<i>Список литературы</i>	<i>61</i>
<i>Использованные информационные ресурсы.....</i>	<i>62</i>
<i>ТЕМЫ ДЛЯ РЕФЕРАТОВ</i>	<i>63</i>
<i>ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ.....</i>	<i>65</i>
<i>РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА</i>	<i>66</i>
<i>КРАТКИЙ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ.....</i>	<i>69</i>
<i>ПРИЛОЖЕНИЯ.....</i>	<i>77</i>

ЛЕКЦИЯ №1.
ВЗАИМОСВЯЗЬ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ В ПЕДАГОГИКЕ

Аннотация. В данной лекции рассматривается взаимоотношение педагогической науки и практики как методологическая проблема. Педагогика как наука об искусстве воспитания, о научно обоснованной творческой деятельности. Соотношение научных и житейских педагогических знаний. Теория как форма научного знания. Рассмотрение науки как средства обеспечения профессионализма учителя. Понимание практики педагогики в широком и узком смысле. Характеристика связи между теорией и практикой в педагогике. Теория и практика как взаимно проникающие друг в друга, тесно сплетающиеся стороны единой человеческой деятельности. Деятельность – это система сформулированных задач, при постановке которых возникает момент взаимодействия между теорией и практикой.

Ключевые слова. Наука, теория, знание, практика, практическая педагогическая деятельность, воспитание.

Методические рекомендации по изучению темы. Вначале необходимо изучить теоретическую часть с определениями основных понятий. После этого следует ответить на теоретические вопросы и выполнить задания, приведённые в конце темы. Для контроля усвоения материала необходимо выполнить задание и отправить на проверку. Вопросы, возникшие при изучении данной темы, можно обсудить в разделе Обсуждений.

*Практика без теории слепа,
теория без практики мертва*

Перед тем, как мы будем характеризовать связь между теорией и практикой в педагогике, мы должны ответить на вопрос: «А для чего нам нужно знать об этой связи? На что это может повлиять?».

Все мы знаем, что жизнь на земле, включая живую и неживую природу, развивается согласно определенным физическим законам, они объективно существуют и не зависят от нашего сознания. И надо помнить, что не И. Ньютон установил закон притяжения, он его просто открыл, а этот закон существовал, и будет существовать, как и другие законы: круговорот воды в природе, смена времен года и др. – всем этим законам подчиняется жизнь сущих на земле.

А человек? «Разве предмет воспитания, душа человеческая, не имеет так же своих законов?», - вопрошал К.Д. Ушинский.

Действительно, развитие человека и его воспитание таким же образом подчиняется определенным законам, только они несколько иной природы, социальной, точнее сказать, нравственной. Только следуя согласно этим законам и не нарушая их, возможно, воспитать Человека, в полном смысле этого слова. Педагог подобно садовнику должен ясно представлять, какие условия будут способствовать росту, и приносить плоды, а какие будут идти во вред и окажутся губительными. Значит ли это, что знание этих законов обеспечит педагогу желаемый результат –

высоконравственную воспитанную личность? Здесь важно заметить, что готовые знания о теории воспитания не гарантируют успеха.

В педагогике немаловажное значение имеет и предрасположенность к общению с людьми. Известный писатель и педагог, автор книги «Педагогика для всех» С. Соловейчик признавался: «Я, как и все, чистый самоучка. И я ни разу не встречал педагогов наученных – все самоучки» [12].

Известный современный педагог, обосновавший личностно ориентированный подход в образовании, В.В. Сериков отмечает: «Нельзя приступить к воспитанию, просто «выучив теорию», как это нередко делает учитель-предметник. Для этого *надо стать воспитателем*, то есть овладеть способами личностной самоорганизации, внутренней свободой, профессиональной педагогической культурой, психологическими механизмами и технологиями целенаправленного влияния на духовную сферу воспитанника. Смысл как сложная ментальная структура сознания вначале должен зародиться у воспитателя. Нельзя эффективно заниматься личностным опытом другого человека, не обладая собственным» [10].

Ясно одно, обыденные знания, приобретенные на практике, отличаются от теоретических знаний, научно обоснованных, проверенных и доказанных. И здесь мы подошли к вопросам, которые требуют особого разъяснения:

В чем различие этих знаний?

Какое значение для педагога имеет теория и какая практика?

Что для него и его деятельности важнее, знания или опыт, теория или практика?

В каком они должны находиться соотношении?

Теория педагогики

Любая наука в качестве своей основы имеет некоторый житейский, эмпирический опыт людей. Например, физика опирается на приобретаемые нами в повседневной жизни знания о движении и падении тел, о трении и инерции, о свете, звуке, теплоте и многом другом. Математика тоже исходит из представлений о числах, формах, количественных соотношениях, которые начинают формироваться уже в дошкольном возрасте. Иначе обстоит дело с педагогикой.

У каждого из нас есть запас житейских педагогических знаний, педагогический компонент присутствует во многих профессиях, предполагающих постоянное общение с людьми: врачи, консультанты, священнослужители и др. И обычный родитель имеет определенные педагогические знания, не прочитав при этом ни одного учебника по педагогике.

В чем состоят основные отличия житейских педагогических знаний от научных? Анализ психолого-педагогической литературы выявил следующие особенности.

Житейские знания, основывающиеся на здравом смысле и обыденном сознании, извлекаются из индивидуального повседневного опыта человека, носят интуитивный характер, приобретаются случайным образом путем практических проб. Они приурочены к конкретным ситуациям, конкретным людям, конкретным задачам, имеют ограниченную человеческим опытом область применения. Житейская педагогика содержится в пословицах и поговорках, которые, как мы знаем,

всегда противоречивы. Индивидуальный человеческий опыт не использует педагогические знания предыдущих поколений, так как условия воспроизведения не фиксируется, поэтому человек и повторяет ошибки предшествующих поколений. Житейские знания развиваются и обогащаются по мере прогресса научных знаний, в то же время сами научные знания вбирают в себя опыт житейского познания.

Говоря о научных педагогических знаниях, мы неизбежно подходим к таким понятиям как наука и знание. *Наука* - сфера человеческой деятельности, функция которой - выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности. Научная деятельность генерирует *знание* – проверенный практикой результат познания действительности, верное её отражение в сознании человека. Необходимо добавить, что «наука – это не только знание, и тем более не только готовое знание, но и деятельность, направленная на достижение знания» [9]. Результатом теоретического мышления является научная теория. Научное знание представляет собой систематизированные обобщенные разряды знаний, формирование которых основано не только на опытных, эмпирических, но и на теоретических формах отражения мира и закономерностей его развития.

Под «*теорией*» понимается (от греческого *theoria* – рассмотрение, исследование) система основных идей в той или иной отрасли знания; форма научного знания, дающая целостное представление о закономерностях и существенных связях действительности [9]. Человеческая мыслительная деятельность только при возникновении своем выступала как «сопроводитель» практики. По мере развития общественной практики самостоятельность мышления по отношению к практике возрастала. Свое наивысшее выражение относительная самостоятельность мышления по отношению к практике получает в теоретической деятельности, то есть в создании теорий, обобщающих практический опыт [3].

Научные педагогические знания, полученные в результате экспериментов, результаты которых можно воспроизвести при создании определенных условий, в науке накапливаются и передаются, создавая, таким образом, уникальный и разнообразный фактический материал. Теоретические знания содержатся в *научных понятиях*, в которых отражаются наиболее существенные свойства предметов и явлений, общие связи и соотношения. Научные понятия четко определяются, соотносятся друг с другом, связываются в законы.

Предметом научного исследования в педагогике является теоретический аспект воспитания, в этом смысле *педагогика* выступает как *наука* и представляет собой совокупность теоретических и методических идей по вопросам воспитания.

Педагогика как наука об искусстве общения

Известный отечественный психолог Л.С. Выготский отмечал: «...учительство как профессия представляет из себя с психологической точки зрения ложный факт... в самой природе воспитательного процесса, в психологической сущности его, заключено требование возможно более тесного контакта и близкого общения с жизнью. В конце концов, воспитывает только жизнь, и чем

шире будет врываться жизнь в школу, тем динамичнее и полнокровнее станет воспитательный процесс» [2. С. 388]. Существует давний спор между учеными-педагогами и педагогами-практиками, что такое педагогика – наука и/или искусство? Постоянное сомнение в том, что педагогика как наука существует, поддерживается тем, что миллионы людей воспитывают своих наследников, не зная никакой науки педагогики. Так, можно ли назвать практическую деятельность по воспитанию наукой? Это тот вопрос, ответ на который лежит в основе очень многих дискуссий. И сколько существует наука педагогика, столько идет спор на тему, существует ли она? К.Д. Ушинский писал: «Педагогика – не наука, а искусство: самое обширное, сложное, самое высокое и самое необходимое из всех искусств. Искусство воспитания опирается на науку. Как искусство сложное и обширное, оно опирается на множество обширных и сложных наук; как искусство, оно, кроме знаний, требует способности и склонности, и, как искусство же, оно стремится к идеалу, вечно достигаемому и никогда вполне не достижимому: к идеалу совершенного человека» [14. С. 23].

Продолжая мысль К.Д. Ушинского, известный отечественный педагог С. Соловейчик с позиции нашего современника размышляет: «...педагогика – наука или искусство? ...Я долго ломал голову над этими абстрактными вопросами, пока однажды не понял, наконец, самое простое: есть искусство воспитания детей, оно передается из рода в род - не науку передают, а искусство, как искусство печения хлеба или искусство обращения с людьми; и есть наука, которая занимается – чем? воспитанием? Нет, наука воспитанием заниматься не может, наука – это не действие, наука – это постижение законов какого-то действия. Словом, есть искусство воспитания, и есть наука об этом искусстве. Наука об искусстве воспитания. Подобно тому, как есть науки о самых разных искусствах: о литературе, о театральном искусстве, о фотографии, о кино, о живописи и рисунке, о балете и керамике. В педагогике не наука с искусством рядом, не полнауки и пол-искусства, не фифти-фифти, не смесь, а именно вот это отношение: наука об искусстве. Полноценная, стопроцентная наука (не хуже других) о стопроцентном, полноценном искусстве, которое, уверяю, не менее значительно, чем другие. И сразу все становится на место. Если воспитание – искусство, то на первое место выходят талант, душевные качества, духовные свойства – но, конечно, и мастерство тоже...» [12].

Педагогика – это наука об искусстве воспитания, о творческой деятельности, поэтому педагогике нельзя научиться путем просвещения, необходимо овладеть искусством воспитания на собственном опыте. Следовательно, освоить то или иное мастерство, будь то музыка или живопись налагают на человека определенные требования, и здесь на первый план выходят не только его знания, но и его способности, личностные качества, предрасположенность к тому или иному виду деятельности. Ни в какой другой профессии личностные качества человека не оказывает решающего влияния на его совершенствование, как в педагогике.

Практика педагогики

А.С. Макаренко говорил: «Воспитывает все: люди, вещи, явления, но, прежде всего и больше всего – люди». Что же в педагогике является практикой?

Греческое слово «практикос» означает деятельный, активный. Человек есть деятельное существо, соответственно практика есть деятельность человека. В различных философских направлениях категория практики понимается либо в широком смысле как любая деятельность человека, либо в узком – как его исключительно предметная деятельность. При этом имеется в виду деятельность, всегда направленная на достижение цели. Определяющая роль практики, как материальной деятельности людей, по отношению к познанию, как духовной деятельности, выражается, с одной стороны, в том, что практика выступает основой, источником знаний, и, с другой стороны, в том, что она является и средством проверки истинности знаний, критерием истины. Обе эти стороны неразрывны уже потому, что любой акт практики всегда есть в то же время и средство проверки истинности имеющихся знаний, и источник получения новых знаний [9].

Как мы уже сказали, практикой в педагогике в широком смысле является сама человеческая жизнь с множеством ее отношений. Несмотря на это, рассматривая связь теории с практикой, будем основываться на более узком представлении о практике. Отечественный педагог Б.М. Бим-Бад указывает: «Конкретная и непосредственная практика педагогики выливается в формы ученичества, воспитания, перевоспитания, производственного и иного обучения, военной подготовки, общего, профессионального и профессионально-технического образования, переподготовки, повышения квалификации, непрерывного образования, просветительской деятельности и др.» [1].

Связь теории и практики в педагогике

Установлено, что единство теории и практики является высшим выражением единства духовной и материальной сторон в деятельности людей. Наиболее важным является положение о том, что отрыв теории от практики, как и практики от теории, нарушение их единства чревато тяжелыми последствиями и для теории и для практики. Оторванная от практики теория не может дать правильного и своевременного ответа на запросы практики и теряет свое значение или, более того, приносит вред. Оторванная от теории практика становится слепой, и это с неизбежностью приводит к замедлению темпов ее развития, к застою [3].

Это положение находит свое подтверждение не только в педагогике, но и в других науках. Возьмем, к примеру, физику. Ниже приводится выступление физика, академика АН СССР П.Л. Капицы: «Я хочу отметить несоответствие в развитии теоретических и экспериментальных работ и отсутствие необходимой связи теории с практикой. Нетрудно видеть, что у нас происходит отставание экспериментальной физики от теоретической. Возьмем ядерную физику. Хорошо известно, что, несмотря на то, что техническое оснащение в этой области у нас хорошее, экспериментальные результаты слабее... Такое отставание экспериментальной физики – очень серьезный фактор, который все больше и больше будет тормозить нормальный рост нашей физики. Разрыв между теорией и экспериментом, между теорией и жизнью, между теорией и практикой есть симптомы серьезных нарушений нормального развития науки...» (Из выступления на Общем собрании Академии наук СССР 6 февраля 1962 г.).

К этому примеру можно добавить слова И.П. Павлова о том, что «без наблюдаемых фактов нет науки – они воздух ученого, однако столь же очевидно, что если нет в голове идеи, то и не видишь фактов».

Остановимся на характеристике связи между теорией и практикой. Эта связь с практикой может быть *прямой*, когда обстоятельства вынуждают нас на время прерывать ход теоретического размышления, чтобы получить от практики новые данные и продолжить затем рассуждение на основе этих данных. Физик и химик, биолог и геолог, ученые любой отрасли науки постоянно обращаются в своей деятельности к опыту, с тем, чтобы затем вновь вернуться к теории и развивать ее дальше.

Обращение к практике как основе знаний и критерию истины совершается и в иной форме – как *непрерывное* адресование к данным практики, сверка каждого этапа рассуждений с фактическим, из практики почерпнутым материалом в самом ходе теоретического мышления. К данному типу связи и относится педагогика [5. С. 110].

К.Д. Ушинский, рассматривая вопрос о связи теории и практики воспитания, писал: «Деятельность человека как человека всегда проистекает из источника сознательной воли, из разума; но в области разума факт сам по себе есть ничто, и важна только идеальная сторона факта, мысль, из него вытекающая и им подкрепляемая. Связь фактов в их идеальной форме, идеальная сторона практики и будет *теория* в таком практическом деле, каково воспитание». Безусловно, педагогическая теория и практика взаимосвязаны и взаимодействуют не как внешние друг другу силы, а как взаимно проникающие друг в друга, тесно сплетающиеся стороны *единой человеческой деятельности* [13]. Именно деятельность, отнесенная как к науке, так и к практике, может рассматриваться связующим звеном этих двух категорий.

Деятельность может быть представлена как система сформулированных задач, при решении последовательно переходящая одна в другую. Это позволяет говорить о, так называемом, *моменте взаимодействия*, который возникает между теорией и практикой в сознании человека именно в тех случаях, когда в конкретной деятельности человека происходит слияние знаний и деятельности через постановку задач [5. С. 122]. Если практик самостоятельно формулирует задачу, используя для ее решения данные науки, то это позволяет ему целенаправленно обращаться к науке за помощью. На это указывает Б.М. Бим-Бад: «Мост, соединяющий теоретический берег педагогики с практическим, – специфическое, по преимуществу вероятностное *педагогическое мышление*. Как в теории, так и на практике, педагогическое мышление есть особый вид осуществления диагностики, гигиены, профилактики отклонений и терапевтической тактики...Суть педагогического мышления... в том, что все общеобязательные теоретические принципы при любом их практическом применении модифицируются. Конкретизируясь, теоретическое знание приспосабливается к неповторимо индивидуальной ситуации и/или случаю. Оно преобразуется, пересматривается, видоизменяется» [14].

Выводы

Педагогика – это наука об искусстве воспитания, о творческой деятельности, поэтому педагогике нельзя научиться путем теоретического просвещения, необходимо овладеть искусством

воспитания на собственном опыте, при этом важны внутренние предпосылки: личностные качества, душевные свойства, опыт общения.

Педагогическая теория и практика взаимосвязаны и взаимодействуют не как внешние друг другу силы, а как взаимно проникающие друг в друга, тесно сплетающиеся стороны *единой человеческой деятельности*.

Связь теории и практики в педагогике имеет *непрерывный* характер, когда в конкретной деятельности учителя происходит слияние знаний и деятельности, и осуществляется в *сознании* учителя в момент постановки задач педагогической деятельности.

Вопросы и задания

1. Педагогика как наука.
2. Соотношение научных и житейских педагогических знаний.
3. Взаимосвязь теории и практики в педагогике.
4. Сравнить освещение рассматриваемой темы в различных учебниках по педагогике (либо различными известными педагогами).
5. Схематично отобразите взаимосвязь понятий: знание, теория, наука, практика.
6. Показать на конкретных примерах как осуществляется связь теории и практики в процессе постановки педагогических задач в профессиональной деятельности учителя.
7. Изучить материал книги В.В.Краевского «Методология педагогики». – Глава 2. «Педагогика – наука о практике», во время чтения текста делать следующие пометки:
 - V – данная информация соответствует тому, что Вы знали раньше;
 - (+) – то, что Вы читаете, является новой информацией;
 - (-) – то, что Вы читаете противоречит тому, что Вы знали раньше;
 - (?) – то, что Вы читаете, непонятно, Вы хотели бы получить более подробные сведения по данному вопросу.
8. Подготовить ответы на вопросы:
 - Что изучает педагогическая наука? Предмет и объект науки.
 - В чем заключается главная проблема соотношения науки и практики в педагогике?
 - Зачем нужна наука учителю?
9. Изучить материал книги С. Соловейчика «Последняя книга». – Глава 54. Подготовить ответы на вопрос: Почему автор называет педагогику наукой об искусстве воспитания?
10. Подготовить сообщение о соотношении теории и практики в педагогике в статье К.Д. Ушинского «О пользе педагогической литературы».

Список литературы

1. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология. М., 1998.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: АСТ: Астрель: Люкс, 2005. – 671 с.
3. Канке В.А. Философия. Исторический и систематический курс. М. 2002.

4. Краевский В.В. Общие основы педагогики: учеб. пособие для студ. ВУЗ. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 256 с.
5. Методологические проблемы развития педагогической науки – М.: Педагогика. - 1985. – 240 с.
6. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М., 2003.
7. Плеханов Г.В. Избранные философские произведения. Т. 3. 1957, 501 с.
8. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах: Том I / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 1993.
9. Российская педагогическая энциклопедия в двух томах: Том II / Гл. ред. В.В. Давыдов. – М.: Научное издательство «Большая Российская энциклопедия», 1999.
10. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. – М., Логос, 1999. – 272 с.
11. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2005.
12. Соловейчик С.Л. Последняя книга. - М.: Первое сент., 1999. - 463 с.
13. Ушинский К.Д. О пользе педагогической литературы // Собр. соч., М, 1948. - 326 с.
14. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания: Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. – 576 с.
15. Бим-Бад Б.М. Педагогика как теория и практика // <http://bim-bad.reability.ru/working/rabochaya-papka-biblioteki/agogika/pedagogika-kak-teoriya-i-praktika>

Использованные информационные ресурсы

http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=7784882
http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&sqi=2&ved=0CCOQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.durov.com%2Fstudy%2Flekci_po_pedagogike-523.doc&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNGLf8m2Tv6vhqFp12pO39HIBDXhDA&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt
<http://pedte.narod.ru/MPraktPed.html>
<http://tgspa.ru/info/study/pedagog/case.pdf>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=9&sqi=2&ved=0CFMQFjAI&url=http%3A%2F%2Fwww.novsu.ru%2Ffile%2F932727&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNEKT L4aAYhI8-eyxeFPaHCi2310Iw&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://userdocs.ru/filosofiya/1790/index.html>
<http://pedagogy.ru/>
<http://paidagogos.com/?p=90>
<http://www.youtube.com/watch?v=c1SeqdI160w>
http://marinapetrova19.ucoz.ru/index/prakticheskaja_pedagogika/0-8
<http://vkjournal.ru/doc/111385>
<http://stud24.ru/pedagogy/shpargalka-po-prakticheskoy-pedagogike/153879-449704-page1.html>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=38&ved=0CFUQFjAHOB4&url=http%3A%2F%2Ffuchzap.ru%2Fru%2Fjournals%2F196&ei=MHIMU7mDA6eq4ATi-IHAAg&usg=AFQjCNFdzjVfDCqrPcL6sxGguEiHzL970Q&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://bim-bad.reability.ru/working/rabochaya-papka-biblioteki/agogika/pedagogika-kak-teoriya-i-praktika>

ЛЕКЦИЯ №2.

МЕТОДОЛОГИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация. Рассматривается понятие методологии: система знаний об основаниях и структуре педагогической теории, о принципах подхода и способах добывания знаний, отражающих педагогическую действительность, а также система деятельности по получению таких знаний и обоснованию программ, логики и методов, оценке качества специально-научных педагогических исследований. Методология как учение об организации деятельности. Сущность воспитания, его закономерности и принципы. Современные подходы и концепции воспитания.

В результате изучения данной темы обучающийся должен **знать** основное назначение методологии практической педагогической деятельности, современные концепции и подходы к воспитанию, закономерности и принципы воспитания; **уметь** использовать личностно-ориентированные подходы к обучающимся с учетом их индивидуальных характеристик; критически оценивать концепции, системы и технологии воспитания, обучения и развития; **владеть** методологической культурой.

Ключевые слова. Методология, практическая педагогическая деятельность, воспитание, закономерности воспитания, принципы воспитания, концепция, подход.

Методические рекомендации по изучению темы. Вначале необходимо изучить теоретическую часть с определениями основных понятий. После этого следует ответить на теоретические вопросы и выполнить задания, приведённые в конце темы. Для контроля усвоения материала необходимо выполнить задание и отправить на проверку. Вопросы, возникшие при изучении данной темы, можно обсудить в разделе Обсуждений.

Наступает время практико-ориентированной методологии. Методология обретает статус способа получения, присвоения, производства и применения нового смысла педагогических знаний...

С.В. Кульневич

Рассматривая связь теории и практики в педагогике, мы показали, что в своей практической деятельности учитель призван решать систему педагогических задач. И именно в процессе постановки конкретной задачи в сознании педагога возникает момент взаимодействия теории и практики, когда он мысленно обращается к теории, к собственному опыту, к имеющимся знаниям и реализует их в деятельности. Слияние знаний (теории) и деятельности через мыслительную деятельность определяет эффективность труда учителя, вот почему необходимо остановиться отдельно на вопросе о механизме осуществления этой связи, которую изучает методология.

Философский энциклопедический словарь определяет методологию как «систему принципов и способов организации и построения теоретической и практической деятельности, а также учение об

этой системе». Необходимо подчеркнуть, что здесь имеется в виду деятельность как теоретическая, так и практическая.

Методология и практика

В педагогике среди ученых нет однозначного мнения по вопросу о связи методологии с практикой. По мнению Е.В. Титовой на современном этапе развития педагогики среди ученых обозначились три позиции.

Первая точка зрения построена на отрицании какой-либо практической направленности методологии. Методология всецело функционирует в педагогической науке и является средством в руках ученого для построения научно-педагогических исследований. «Методология педагогики представляет собой систему знаний об основании и структуре педагогической науки, о принципах подхода и способах добывания, отражающих педагогическую действительность, а также систему деятельности по методологическому обеспечению специально-научных исследований» (В.В. Краевский). Объектом методологии педагогики признается только педагогическая наука и научная деятельность.

Вторая позиция признает «практическую направленность» педагогической методологии, но не вполне отчетливо, и либо просто декларирует ее, объединяя в одно целое вместе с «научной направленностью» (П.Р. Атутов, Б.С. Гершунский, З.А. Малькова, Н.Д. Никандров, и др.), либо связывает ее с *внедрением* научных достижений в практику, усматривая именно в этом практически-преобразующую функцию педагогической методологии (В.С. Шубинский, Я.С. Турбовской и др.)

Третья позиция характеризуется утверждением правомерности существования в педагогике не только методологии науки, но и методологии практики. Методология понимается не как «знание о знании или познании», а как «научное знание (теоретическая система) о деятельности в определенной области, средствах, результатах и методах этой деятельности». Выделяется такой научный раздел, как методология педагогической практики. Ее предметная область (объект изучения) – это работа воспитателей и преподавателей, деятельность учащихся, учебно-воспитательные процессы и системы. Таким образом, ее объект совпадает с объектом теории педагогики: теория изучает сами эти процессы и системы; методология – занимается их базисом, основаниями, давая учителю общие, стратегические ориентиры в их работе (М.С. Бургин) [1]. Именно такое понимание методологии развивается в большинстве общеметодологических и науковедческих работ (О.С. Анисимов; А.П. Зинченко; С.С. Розова; В.Н. Шамардин; Г.П. Щедровицкий и др.) [10].

А.М. Новиков дает определение методологии как учение об организации деятельности. В этом случае методологию можно рассматривать очень широко – как учение об организации любой человеческой деятельности: и научной, и любой практической профессиональной деятельности, и художественной, и игровой и т.д. – с одной стороны. С другой стороны – и индивидуальной, и коллективной деятельности [8].

Таким образом, можно отметить, что в современной педагогике параллельно сосуществуют и развиваются два направления: методология научно-педагогической деятельности (методология педагогики как науки) и методология практической педагогической деятельности.

Учитель и наука

Зададимся вопросом, а какое отношение методология имеет к учителю? К его профессиональной деятельности? Особое значение в достижении профессионального совершенствования имеет следующее положение: как человек той или иной профессии, специальности, испытывает на себе действие науки, вернее сказать, использует в своей деятельности научные методы? Насколько он вовлечен в эту сферу специфической человеческой деятельности – научную? Здесь следует взглянуть на представителей отдельных профессий. Есть такие профессии, которые тесно связаны с научной деятельностью – астроном, физик, математик, археолог, геолог, политолог (выявляют закономерности, проводят эксперименты, доказывают, либо опровергают гипотезы), а есть профессии, которые с наукой напрямую не связаны – продавец, парикмахер, официант, например. А как обстоит дело с учителем, педагогом?

В национальной доктрине развития образования в Российской Федерации, рассчитанной на 2000-2025 год, заложены в качестве концептуальной идеи «участие педагогических работников в научной деятельности», «интеграции научных исследований с образовательным процессом». Укоренилось мнение о прямой зависимости качества образования, прежде всего, от степени профессионализма учителя, поэтому наука рассматривается как средство обеспечения его профессионализма.

До 80-х годов прошлого столетия наука и практика развивались параллельно друг другу, вся логика построения этих отношений имеет одностороннюю направленность, только отношение педагогической науки к практике. Результат научного исследования рассматривался как начало и основа периодических связей между наукой и практикой, и с этих позиций велись поиски эффективных путей доведения научных результатов до практики. Какие же это пути? Учитель может знакомиться с научными результатами через периодические издания, повышать квалификацию через институты усовершенствования учителей, через участие в семинарах и научных конференциях и т.д. Все это рекомендовалось учителю делать по собственной инициативе, чтобы не нарушать один из основных принципов обучения – принцип научности [7].

В конце 80-х годов набрало силу массовое движение учителей-новаторов, способствующих рождению новых идей по подготовке учителя, способного воспринимать педагогическую инноватику как естественный процесс для развивающегося образования в целом и школы, в частности. Результатом деятельности педагогов-новаторов И.П. Волкова, Е.Н. Ильина, С.Н. Лысенковой, В.Ф. Шаталова и других было заметное увеличение числа учителей, выражающих готовность к творчеству. Итогом усилий педагогов-новаторов стало всеобщее понимание роли науки в совершенствовании практики, понимание необходимости готовить учителя к исследовательской

деятельности. Так к середине 90-х годов началось сближение педагогической науки и практики именно на основе и посредством подготовки учителя к исследовательской деятельности.

К сегодняшнему дню изменилось положение в школах: они получили больше свобод, начали самостоятельно разрабатывать концепции и программы своего развития, самостоятельно проектировать индивидуальные педагогические системы, выбирать или разрабатывать образовательные технологии. Все это потребовало от учителя творчества, породило потребность в педагоге-методологе, технологе, диагносте-аналитике. Обучить всему этому может только наука и занятия исследовательской деятельностью. Потребность в приобщении учителя к науке, в развитии его исследовательских функций стимулируется системой категоричности и аттестации, где получение более высокой категории связано с проведением научно-исследовательской работы. Так, напрямую оказались связаны исследовательские умения учителя и его профессионализм.

Действительно, до недавнего времени знание основ методологии учителю и не требовалось, идеологически обоснованный классовый подход распространился как в науку, так и на практику, разделив, тем самым, теорию и практику между собой. Учитель-практик ожидал результатов научных открытий в области педагогики, который ему предоставлял ученый-исследователь. От учителя не требовалось подходить к практике как методологу и исследователю: анализировать свою работу с точки зрения смыслов и ценностей, научно обосновывать цели своей работы, разрабатывать совместно с другими участниками образовательного процесса совместную деятельность. В школе он находился как исполнитель, как функционер, т.к. цели и задачи образовательной системы были едиными для всех и задавались «сверху», государственная идеология не предоставляла права учителю свободно выражать свое мнение, а творческая деятельность педагога проявлялась лишь в выборе форм, методов и приемов работы, т.е. в методике.

Методологическая культура учителя

Сегодня, когда речь идет о смене парадигм образования, со смещения традиционного знаниевого подхода на личностно-ориентированный и ценностно-смысловой от учителя требуется несколько иная позиция в образовательном процессе. Она выражается в его умении размышлять над целями и результатами своей деятельности, находить в ней личные смыслы и ценности, уметь её анализировать, научно обосновывать, критически осмысливать и творчески применять существующие в науке и практике концепции, формы и методы, т.е. в овладении им методологической культурой. Что это означает?

Современные исследователи определяют методологическую культуру учителя как особый склад мышления, основанного на знании методологических норм и умений их применять в процессе разрешения конкретных педагогических ситуаций. Эта культура рассматривается как обязательный компонент профессионального мастерства учителя. Ее суть определяется тем, что в современных условиях учитель должен уметь самостоятельно выстраивать образовательный процесс; ставить цель, выделять необходимые для ее достижения принципы, определять адекватные целям и принципам

педагогические задачи, выстраивать гипотезу их решения, применять необходимые для решения задачи и проверки гипотезы методы.

По мнению В.В. Краевского, для учителя обладать методологической культурой значит знать методологию педагогики и уметь применять это знание в процессе решения педагогических ситуаций. Основными составными частями культуры этого вида являются: проектирование и конструирование учебно-воспитательного процесса; осознание, формулирование и творческое решение педагогических задач; методическая рефлексия. Эти составляющие обеспечивают высокий уровень профессиональной деятельности учителя, характеризуют его как творческую личность [4].

Степень сформированности умений, входящих в состав методологической культуры, определяется такими показателями, как проблемное видение (способность выделять противоречия, формулировать проблему); постановка перспективных целей (выдвижение стратегических и тактических задач); выявление причин неудач (определение и анализ своих недостатков).

В отличие от традиционного представления методологической культуры, С.В. Кульневич отмечает, что методологическая культура учителя – это особая форма деятельности педагогического сознания, живая, т.е. пережитая, переосмысленная, выбранная, простроенная самим педагогом методология личностно-профессионального самоизменения. Развитая методологическая культура учителя определяет возможность порождения им новых идей в конкретных проблемных ситуациях, т.е. обеспечивает эвристичность педагогического мышления [5].

Резюмируя вышесказанное, можно заключить, что, с одной стороны, методология направлена на осознание собственной теоретической и практической деятельности, на формирование умения анализировать и конструировать процесс собственного мышления, то есть учиться мыслить правильно и эффективно для продуктивной осознанной практической деятельности. С другой стороны, в применении методологии, по мнению А.М. Новикова, нуждается не всякая практическая деятельность, а именно продуктивная деятельность. В отличие от репродуктивной (слепка, копии), продуктивная деятельность направлена на получение объективно нового или субъективно нового результата [8. С. 20].

Действительно, для научно обоснованной творческой деятельности учителя, когда ежедневно и даже ежечасно в его работе происходят субъективно новые «открытия», важными становятся средства и методы рефлексии, анализа и самоанализа, оценки и самооценки педагогических явлений и событий, ценностно-смыслового самоопределения в образовательной деятельности. Методология практической деятельности дает возможность учителю посмотреть на свою работу взглядом наблюдателя (эксперта) и задаться вопросом: «А почему я делаю это так?», для ответа на этот вопрос необходимо знать нормы, основные положения организации педагогической деятельности.

Каким образом происходит овладение методологической культурой?

Овладение методологической культурой

При всем многообразии подходов, существующих в педагогической литературе по этому вопросу, можно выделить то общее, что объединяет авторов – это развитие способности грамотно

размышлять над процессом и результатом своей деятельности путем постановки и решения познавательных и практических задач. Конечно же, развитие способности культурно мыслить происходит на основе усвоения теоретических и методологических знаний в конкретной области, а в педагогике область познания – это человек и процесс его воспитания. Можно сказать с уверенностью, что этот путь познания бесконечен, так как неповторим и уникален сам человек, и нельзя найти универсального «рецепта» его воспитания, избежав при этом ошибок, вся история человечества является тому подтверждением. Но если воспитатель осознает всю важность и ответственность своего труда, вкладывает личностный смысл в свою деятельность, находится в поиске нужного решения в бесконечном множестве вариантов – это свидетельствует, что он на правильном пути.

Начать работу в этом направлении нужно с «вхождения в проблему», с изучения основ педагогики. Какие же знания дают учителю базовые представления о том, как он должен выстраивать собственную практическую деятельность?

Прежде всего, это знания закономерностей и принципов педагогической деятельности. Подобно явлениям физического мира и социальным процессам, педагогические процессы тоже подчинены законам. В педагогике их принято называть закономерностями. Закономерности – это объективно существующие, повторяющиеся, устойчивые, существенные связи между явлениями, отдельными сторонами педагогического процесса. Наука подчеркивает вероятностно-статистический характер педагогических законов: они проявляются не в каждом отдельном случае, а на значительном количестве примеров. Поскольку на педагогический процесс влияет много факторов, прежде всего люди, то он протекает не всегда по указанному пути. В этом сложность всех социальных процессов, они зависят от субъективного фактора. Тем не менее, знание закономерностей означает понимание того, как устроено воспитание и как действовать в разных ситуациях.

Во-вторых, это знания современных подходов и концепций воспитания. Под *концепцией*, если обратиться к философскому энциклопедическому словарю, понимается система взглядов на что-нибудь, основная идея, ведущий замысел, руководящая идея. Концепции определяют основные ориентиры для построения и регулирования педагогического процесса, объединяют участников педагогической деятельности общими идеями.

Различают концепции:

- 1) по количеству авторов (индивидуальные, коллективные);
- 2) по масштабу распространения (отечественные, региональные, конкретного типа учреждения, определенного направления;
- 3) по адресату.

Подход в педагогике определяется как особая форма познавательной и практической деятельности, рассмотрение педагогических явлений под определенным углом зрения, стратегия исследования изучаемого процесса, базовая ценностная ориентация, определяющая позицию педагога [6. С. 9]. В настоящее время в педагогике все большее распространение получают личностно-ориентированный, аксиологический, компетентностный и другие подходы. Подход

является комплексным педагогическим средством и включает в свой состав три основных компонента:

- основные понятия, используемые в процессе изучения, управления и преобразования воспитательной практики;
- принципы как исходные положения или главные правила осуществления воспитательной деятельности;
- приемы и методы построения процесса воспитания.

Можно заключить, что представления о современных подходах и концепциях воспитания нужны педагогам не только как профессионалам, ориентирующимся в современной системе образования, но и для формирования системного стиля мыслительной и практической деятельности, которая остро востребована практикой.

В-третьих, знания современных технологий, форм и методов построения образовательной деятельности, о которых речь пойдет в следующих лекциях.

Выводы

В современной педагогике параллельно сосуществуют и развиваются два направления: методология научно-педагогической деятельности (методология педагогики как науки) и методология практической педагогической деятельности.

С одной стороны, методология направлена на осознание собственной теоретической и практической деятельности, на формирование умения анализировать и конструировать процесс собственного мышления, то есть учиться мыслить правильно и эффективно для продуктивной осознанной практической деятельности. С другой стороны, в применении методологии нуждается продуктивная деятельность, направленная на получение объективно нового или субъективно нового результата.

Овладение методологической культурой происходит на основе усвоения теоретических и методологических знаний (современные подходы и концепции воспитания, закономерности педагогической деятельности и др.), а также путем постановки и решения познавательных и практических задач.

Вопросы и задания

1. Методология практической педагогической деятельности.
2. Учитель и наука.
3. Овладение методологической культурой.
4. Современные концепции воспитания.
5. Современные подходы к воспитанию.
6. Закономерности и принципы воспитания.
7. Подготовить сообщение об одной современной российской концепции воспитания по следующему плану:
 - название концепции, ее автор(ы), название документа, где она опубликована;

- понятие цели воспитания данной концепции;
 - основное содержание данной концепции.
2. Подготовить сообщение об одном подходе к процессу воспитания.
 - по выбору студентов:
 8. Изучить материалы книги В.В. Краевского «Методология педагогики». – Глава 1. «Зачем нужна методология?» и подготовить ответы на вопросы, предложенные после главы.
 9. Составить таблицу «Закономерности и принципы воспитания».
 10. Подготовить сообщение «Новые идеи в области воспитания», используя материалы периодических изданий и нормативные документы.

Список литературы

1. Бургин М.С. Понятия и функции методологии. (К итогам дискуссии) // Советская педагогика - 1990. - № 10. - С. 74 - 77.
2. Краевский В.В. Методология педагогики: новый этап: Учеб. пособие для студентов ВУЗ / В.В. Краевский, Е.В. Бережнова. – М.: Академия, 2006.
3. Краевский В.В. Общие основы педагогики: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 256 с.
4. Кульневич С.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания.
5. Маткин В.В. Теория и практика развития интереса к профессионально-творческой деятельности у будущих учителей: ценностно-синергитический подход. – Челябинск, 1999. – 204с., С. 9.
6. Методологические проблемы развития педагогической науки – М.: Педагогика. - 1985. - 240 с.
7. Новиков А.М. Методология образования. Издание второе. - М.: «Эгвес», 2006. - 488 с.
8. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. - М., 2003.
9. Степанов Е.Н., Лузина Л.М. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 160 с.
10. Титова Е.В. Педагогическая методология: анализ отечественных научных подходов // Электронный научно-педагогический журнал. <http://www.emissia.spb.su/offline/a824.htm>
11. Щедровицкий Г.П. Избранные труды. М., 1995.

Использованные информационные ресурсы

http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=7784882
http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&sqi=2&ved=0CCQQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.durov.com%2Fstudy%2Flekci_po_pedagogike-523.doc&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNGLf8m2Tv6vhqFp12pO39HIBDXhDA&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt
<http://pedte.narod.ru/MPraktPed.html>
<http://tgspa.ru/info/study/pedagog/case.pdf>

<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=9&sqi=2&ved=0CFMQFjAI&url=http%3A%2F%2Fwww.novsu.ru%2Ffile%2F932727&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNEKT L4aAYhI8-eyxeFPaHCi2310Iw&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://userdocs.ru/filosofiya/1790/index.html>
<http://pedagogy.ru/>
<http://paidagogos.com/?p=90>
<http://www.youtube.com/watch?v=c1SeqdII60w>
http://marinapetrova19.ucoz.ru/index/prakticheskaja_pedagogika/0-8
<http://vkjournal.ru/doc/111385>
<http://stud24.ru/pedagogy/shpargalka-po-prakticheskoy-pedagogike/153879-449704-page1.html>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=38&ved=0CFUQFjAHOB4&url=http%3A%2F%2Fuchzap.ru%2Fru%2Fjournals%2F196&ei=MHIMU7mDA6eq4ATi-IHAAg&usg=AFQjCNFdZjVfDCqrPcL6sxGguEiHzL970Q&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://bim-bad.reability.ru/working/rabochaya-papka-biblioteki/agogika/pedagogika-kak-teoriya-i-praktika>

ЛЕКЦИЯ №3.

ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ПЕДАГОГА

Аннотация. Рассматривается понятие самоопределения: самоопределение как самодетерминация, собственная активность, осознанное стремление занять определенную позицию; личностное новообразование, связанное с формированием внутренней позиции взрослого человека, с осознанием себя как члена общества, с необходимостью решать проблемы своего будущего. Понятие ценности как смыслообразующее основание человеческого бытия, задающее направленность и мотивированность человеческой жизни, деятельности и конкретным деяниям и поступкам. Аксиологический подход в педагогике. Различные типы ценностей, их пересечения. Ценности образования. Ценностно-смысловая природа личностного и профессионального самоопределения. Профессиональная компетентность. Технология профессионального развития педагога.

Ключевые слова. Самоопределение, личностное самоопределение, профессиональное самоопределение, аксиология, ценность, ценностные ориентации, профессиональная компетентность, профессиональное развитие и саморазвитие педагога.

Методические рекомендации по изучению темы. Вначале необходимо изучить теоретическую часть с определениями основных понятий. После этого следует ответить на теоретические вопросы и выполнить задания, приведённые в конце темы. Для контроля усвоения материала необходимо выполнить задание и отправить на проверку. Вопросы, возникшие при изучении данной темы, можно обсудить в разделе Обсуждений.

Кроха сын к отцу пришел, и спросила кроха:

« Что такое хорошо и что такое плохо?»

В. Маяковский

Действительно, этот вопрос волнует не только детей, но и взрослых, он является предметом дискуссий и споров на протяжении многолетней истории человечества, и все-таки этот вопрос каждый решает по-своему. Заметим лишь, что для ребенка это актуально поставленный вопрос, но для папы этот вопрос будет звучать несколько по-другому: это хорошо, а это лучше («Я пойду на обман, вопреки своим принципам, но во имя жизни другого человека»). Человеческая жизнь наполнена различными ценностными отношениями, которые структурированы, имеют иерархию. По словам *М.М. Бахтина*, вне ценностных отношений для человека нет и не может быть системы нравственных координат, «в которой есть верх и низ, добро и зло» [1]. Человек выбирает согласно своим принципам, смыслам, ценностям, приоритетам...

В 20 веке все большее распространение получает АКСИОЛОГИЯ (греч. *axia* – ценность, *logos* – слово, учение) – философская дисциплина, занимающаяся исследованием ценностей как смыслообразующих оснований человеческого бытия, задающих направленность и мотивированность человеческой жизни, деятельности и конкретным деяниям и поступкам.

Ценности – это система устремлений личности; высший уровень представлений человека об идеалах, смыслах жизни, деятельности и отношений с другими людьми [5].

Возникновение аксиологического подхода в педагогике обусловлено сменой образовательных парадигм современного образования. В течение многих лет массовая практика в качестве результата воспитания подразумевала формирование внешней стороны поведения человека в социально значимых ситуациях. Имитация воспитанности (внешняя ее оболочка) оказалась ненужной. Если ко времени окончания школы, изучив множество предметов, ученик так и не научился различать, что есть добро и зло, что такое хорошо и что такое плохо, то, вне всякого сомнения, поставленная школой цель по формированию нравственных качеств личности не достигнута. Возникли задачи, которые раньше не входили в круг педагогических ценностей и целей: внутренняя сущность человека, его устремления, право быть самим собой.

Аксиологический подход в педагогике раскрыт в работах Б.М. Бим-Бада, М.В. Богуславского, Б.З. Вульфова, Б.Т. Лихачева, Н.Д. Никандрова, З.И. Равкина и др. Ряд работ В.А. Сластенина и Г.И. Чижаковой посвящены становлению и развитию отечественной педагогической аксиологии.

Воспитание сегодня – это, прежде всего, работа со смыслами, ценностями, системой отношений человека, его эмоционально – волевой и рефлексивными сферами, со всем тем, что позволяет человеку осознавать, оценивать и совершенствовать себя, делая при этом главным критерием собственных действий и поступков, совесть.

Важная аксиома педагогического труда, имеющая непосредственное отношение и к аксиологическим проблемам воспитания, и к педагогическому образованию, заключается в том, что учитель, его личность как профессиональный инструмент способны передавать ребенку лишь те ценностные ориентации, которые присущи ему самому. Можно, наверное, по-актерски сыграть «приход учителя в класс», приветствие «Здравствуйте, дети!», но изобразить любовь к ребенку, искренность, заинтересованность в успехе ученика, доброту, принципиальность нельзя. Студент педагогического университета сталкивается с классической проблемой "быть и казаться" уже на третьем – четвертом курсах, во время практики. Значит, студент уже к этому времени должен иметь необходимые ценностные ориентиры, чтобы быть способным к полноценному взаимодействию.

Формирование ценностных ориентаций – процесс достаточно сложный, имеющий временную протяженность, нелинейный по своей сути. Далеко не на всех этапах процесс формирования ценностей проявляется в поведении человека. Это – внутренний, интимно-личностный процесс ценностного становления человека, путь его личностного самоопределения.

Самоопределение личности – сознательный акт выявления и утверждения собственной позиции в *проблемных ситуациях*. Другими словами, активное определение своей позиции относительно общественно выработанной системы ценностей, определение на этой основе смысла своего собственного существования; обретение человеком своего ценностно-смыслового единства и его реализация есть определение себя в мире – все это можно назвать самоопределением. Важно подчеркнуть, что самоопределение личности имеет ценностно-смысловую природу, это уровень

существования личности в мире смыслов и ценностей. Ценность обретается личностью как ее переживание.

Личностное самоопределение как психическое явление возникает на границе старшего подросткового и раннего юношеского возраста. Потребность в личностном самоопределении представляет собой потребность в формировании смысловой системы, в которой слиты представления о себе и о мире. Личностное самоопределение определяет развитие всех других видов самоопределения (социального и профессионального).

Процесс формирования ценностей включает в себя следующие этапы:

1. предъявление ценностей человеку;
2. осознание личностью ценности;
3. принятие ценности;
4. реализация ценностных ориентаций в деятельности, общении и поведении;
5. закрепление в статусе качества личности.

Способы формирования ценностей:

- личностное влияние педагога и других значимых взрослых;
- ценностный диалог;
- погружение в ценностную среду;
- конструирование ценностных ситуаций;
- создание ситуаций ценностного выбора и др. [7].

Вопросы и задания

1. Сущность и структура самоопределения.
2. Аксиологический подход в педагогике.
3. Профессиональное развитие педагога.
4. Составить карту профессионального саморазвития.
5. Изучить материал книги В.А. Сластенина, Г.И. Чижаковой «Введение в педагогическую аксиологию» и ответить на вопросы, предложенные авторами.
6. Написать иерархию педагогических ценностей, которыми должен руководствоваться педагог в своей профессиональной деятельности.
7. Раскрыть основные характеристики ценностно-смыслового самоопределения.
8. Подготовить сообщение «Психологическое содержание личностного самоопределения» по книге М.Г. Гинзбурга [3].
9. Проведите диагностику способности будущего учителя к саморазвитию пользуясь вопросами анкеты.

АНКЕТА

Цель: выявить способности будущего учителя к саморазвитию. По результатам анкеты на основе знаний о саморазвитии попытайтесь выяснить, какие «пробелы» в компонентах саморазвития

(самоосознание, самооценка, самоорганизация, самоуправление) у Вас существуют, или все идеально.

Ответьте на следующие вопросы:

Я стремлюсь изучить себя.

Я оставляю время для развития, как бы ни был занят учебой в вузе и подготовкой к занятиям.

Возникающие препятствия стимулируют мою активность.

Я ищу обратную связь, так как это помогает мне узнать и оценить себя.

Я рефлексирую свою деятельность, поступки, выделяя на это специальное время.

Я анализирую свои эмоции, чувства и опыт.

Я много читаю и занимаюсь самообразованием.

Я широко дискутирую по интересующим меня вопросам.

Я верю в свои возможности.

Я стремлюсь быть более открытым.

Я осознаю то влияние, которое оказывают на меня окружающие люди.

Я занимаюсь своим профессиональным развитием (риторикой, психологией, методикой, педагогикой) и имею положительные результаты.

Я получаю удовольствие от освоения нового.

Возрастающая (от курса к курсу) ответственность не пугает меня.

Я положительно бы отнесся к моему выдвижению в студенческий деканат.

Ответы оцениваются следующими баллами:

5 - данное утверждение полностью соответствует действительности;

4 - скорее соответствует, чем нет;

3 - и да, и нет;

2 - скорее не соответствует;

1 - не соответствует.

Подсчитайте общую сумму баллов:

74 - 55 - активное саморазвитие

54 - 36 - отсутствует сложившаяся система саморазвития, ориентация на саморазвитие сильно зависит от условий

35 - 15 - остановившееся саморазвитие.

10. Узнайте свое отношение к педагогической профессии, пользуясь вопросами анкеты.

АНКЕТА

«ОТНОШЕНИЕ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ»

Инструкция: Студентам предлагается ответить на вопросы анкеты, на основе которых составляется типологическая характеристика каждого.

Вопрос: Что Вас привлекает в педагогической профессии?

Варианты ответов:

а) Любовь к детям; б) Общественный статус учителя; в) Материальное положение; г) Интеллектуальный характер труда; д) Творческий характер труда; е) Элементы творчества в труде учителя; ж) Профессия соответствует моему здоровью; з) Мечта о профессии с детства; и) Ничего не привлекает.

Вопрос: Что побудило Вас поступить на данный факультет?

Варианты ответов:

а) Популярность профессии учителя; б) Хорошо учеба в школе по этим предметам; в) Хотелось быть похожим на любимого учителя; г) Специальность может быть полезной для перехода на другую работу; д) Специальность может быть полезной для личного благополучия; е) Привлекала не профессия учителя, а интерес к предметам; ж) Поступление оказалось случайным; з) Не удалось поступить в другое учебное заведение; и) Посоветовали и помогли родители и знакомые.

Примечание: Ответов может быть несколько, но главное, чтобы они не были противоречивыми и соответствовали действительному положению дел.

Обработка анкет проводится по следующей схеме:

№ п/п Тип личности учителя

1. Гуманистический: любовь к детям
2. Профессионально направленный: интеллектуальный характер труда; творческий характер труда
3. Романтический мечта о профессии с детства; элементы романтики в труде учителя; популярность профессии учителя моей специальности;
4. Специально направленный: общественный статус учителя
5. Профессионально-подражательный: хорошая учеба в школе по предмету; походить на любимого учителя; посоветовали родители и знакомые
6. Утилитарный: материальное положение учителя; профессия соответствует моему здоровью; специальность может быть полезной для перехода на другую работу; специальность может быть полезной для личного благополучия; привлекает не профессия учителя, а интерес к предмету
7. Оптимальный: любовь к детям; привлекательность характера труда учителя; материальное благополучие
8. Положительный: любовь к детям; привлекательность труда учителя
9. Лабильный: ничего в профессии учителя не привлекает; поступление оказалось случайным; не удалось поступить в другое учебное заведение
10. Найдите в рекомендованной литературе и выпишите в тетрадь классификации педагогических ценностей.
11. Дополните перечень средств активизации ценностно-смыслового самоопределения конкретными приемами.

Список литературы

1. Бахтин М.М. К философии поступка // Философия и социология науки и техники. Ежегодник. 1984 - 1985. М., 1986. С.80 - 160.
2. Бим-Бад Б.М. Педагогическая антропология. М., 1998.
3. Гинзбург М.Р. Личностное самоопределение как психологическая проблема // Вопросы психологии, № 2. 1988. С. 19 – 27.
4. Кон И.С. В поисках себя. М., 1984.
5. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М., 2003.
6. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2005.
7. Сластенин В.А., Чижикова Г.И. Введение в педагогическую аксиологию: Учеб. Пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: Академия, 2003. – 192 с.

Использованные информационные ресурсы

http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=7784882
http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&sqi=2&ved=0CCQOFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.durov.com%2Fstudy%2Flekci_po_pedagogike-523.doc&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNGLf8m2Tv6vhqFp12pO39HIBDXhDA&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt
<http://pedte.narod.ru/MPraktPed.html>
<http://tgspa.ru/info/study/pedagog/case.pdf>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=9&sqi=2&ved=0CFMQFjAI&url=http%3A%2F%2Fwww.novsu.ru%2Ffile%2F932727&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNEKT L4aAYhI8-eyxeFPaHCi2310Iw&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://userdocs.ru/filosofiya/1790/index.html>
<http://pedagogy.ru/>
<http://paidagogos.com/?p=90>
<http://www.youtube.com/watch?v=c1SeqdI160w>
http://marinapetrova19.ucoz.ru/index/prakticheskaja_pedagogika/0-8
<http://vkjournal.ru/doc/111385>
<http://stud24.ru/pedagogy/shpargalka-po-prakticheskoy-pedagogike/153879-449704-page1.html>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=38&ved=0CFUQFjAHOB4&url=http%3A%2F%2Fuchzap.ru%2Fru%2Fjournals%2F196&ei=MHIMU7mDA6eq4ATi-IHAAg&usg=AFQjCNFdZjVfDCqrPcL6sxGguEiHzL970Q&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://bim-bad.reability.ru/working/rabochaya-papka-biblioteki/agogika/pedagogika-kak-teoriya-i-praktika>

ЛЕКЦИЯ №4.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Аннотация. Дается понятие проекта, проектирования, педагогического проектирования. Рассматриваются современные подходы к проектированию. Объекты педагогического проектирования: педагогическая система, педагогический процесс, педагогическая ситуация. Формы проектов: концепция, модель, программа, план. Принципы педагогического проектирования. Связь проектирования с прогнозированием, конструированием и моделированием. Этапы проектирования. Методы проектирования: дающие новые парадоксальные решения, пересмотр поставленных задач, творческие методы. Классификация проектов. Идея возрастосообразности как главная идея модернизации современного образования.

Ключевые слова. Проект, проектирование, педагогическое проектирование, возрастосообразность, концепция, модель, программа, план, конструирование, прогнозирование, моделирование.

Методические рекомендации по изучению темы. Вначале необходимо изучить теоретическую часть с определениями основных понятий. После этого следует ответить на теоретические вопросы и выполнить задания, приведённые в конце темы. Для контроля усвоения материала необходимо выполнить задание и отправить на проверку. Вопросы, возникшие при изучении данной темы, можно обсудить в разделе Обсуждений.

*Изменя обстоятельства,
человек изменяет самого себя*

Педагогическое проектирование – явление многоаспектное, подходя к рассмотрению вопроса о проектировании, можно столкнуться с большим количеством подходов к определению сущности этого понятия. В педагогической литературе проектирование рассматривается:

- как методологический принцип, в соответствии с которым деятельность осуществляется с учетом личностного смысла педагогического действия; проектная деятельность – смыслообразующая, ценностная, ресурсная культура педагога [3];
- как специфический вид деятельности, направленный на создание проекта. Проект – это, буквально, «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности, а проектирование превращается в процесс создания проекта;
- как педагогическая технология, которая предполагает поиск единомышленников в понимании проблемы, обсуждения смысла проблемы в дискуссионных формах, обмен смыслами и замыслами, поиск факторов, которые необходимо устранить для эффективного решения проблемы, достижение консенсуса в предполагаемых результатах и оценка ресурсных возможностей при осуществлении проекта;
- как механизм разработки технологии в педагогической теории и практике. Педагогическая технология обеспечивается педагогическим проектированием. Проектировать в педагогике – значит,

на основе прогноза создавать такие технологии, использование которых при построении реального педагогического действия должно способствовать достижению поставленной цели, при этом происходит развитие всех участников педагогического процесса [1];

- как функция педагога, не менее значимая, чем организаторская или коммуникативная, направленная на создание предположительных вариантов предстоящей деятельности и прогнозирования ее результата;

- как компонент профессиональной деятельности педагога, который связан с постановкой цели деятельности и предполагает совместное с учащимися определение путей ее достижения [1].

Традиционно под **педагогическим проектированием** понимается предварительная разработка основных деталей предстоящей деятельности учащихся и педагогов.

Различают два типа проектирования:

- а) психолого-педагогическое проектирование образовательных процессов в рамках определенного возрастного интервала: обучения – как освоения способов деятельности; формирования – как освоения совершенной формы действия, воспитания – как взросления и социализации;

- б) социально-педагогическое проектирование образовательных институтов и образовательной среды, в которых реализуются соответствующие процессы. Оно предполагает изучение и учет содержания социального заказа, особенностей социальной среды, уклада жизни, национальных и других социокультурных факторов, влияющих на функционирование образовательных учреждений (Слободчиков В.И.).

Метод проектов – это педагогическая технология, ориентированная не на интеграцию фактических знаний, а на их применение и приобретение новых. Под *методом проектов* понимают совокупность приёмов, действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения определенной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Основная цель этого метода состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Преподавателю в рамках проекта отводится роль разработчика, координатора, эксперта, консультанта [10].

Метод проектов позволяет формировать некоторые личностные качества, которые развиваются лишь в проектной деятельности, к таким качествам можно отнести:

- умение работать в коллективе, брать ответственность за выбор, решение, разделять ответственность, анализировать результаты деятельности.

- меняется и роль учащихся в учении: они выступают активными участниками процесса, а не пассивными статистами.

- у учащихся вырабатывается свой собственный аналитический взгляд на информацию, они свободны в выборе способов и видов деятельности для достижения поставленной цели.

- на этапе самоанализа учащиеся анализируют логику, выбранную проектировщиками, объективные и субъективные причины неудач, понимание ошибок – все это создает мотивацию к

повторной деятельности, формирует личный интерес к новому знанию, позволяет сформировать адекватную оценку и самооценку.

Объектами педагогического проектирования могут быть: педагогические системы, педагогический процесс, педагогические ситуации.

Педагогическая система – это целостное единство всех факторов, способствующих достижению поставленных целей развития человека.

Педсистема – это особое образование, которой присущи специфические признаки:

- она всегда имеет цель – развитие учащихся и педагогов и их защиту от негативных воздействий среды;
- ведущим звеном всегда является учащийся (воспитанник);
- строится и действует как система открытая, то есть способная измениться под влиянием внешних воздействий и даже принимающая эти воздействия, смягчающая, усиливающая или нивелирующая их.

Педагогический процесс – динамическая система, системообразующим фактором которой является педагогическая цель, а общим качеством – взаимодействие педагога и ученика. Педагогический процесс – главный для педагога объект проектирования.

Педагогическая ситуация – это составная часть педпроцесса, характеризующая его состояние в определенное время и в определенном пространстве.

Другой подход к пониманию сущности педагогической ситуации трактует ее как особый педагогический механизм, который ставит воспитанника в новые условия, трансформирующие привычный ход его жизнедеятельности, *востребующие* от него новую модель поведения, чему предшествует рефлексия, осмысление, переосмысление сложившейся ситуации (В.В. Сериков). Ситуационный подход связан с проектированием такого способа жизнедеятельности воспитанников, который адекватен природе личностного развития индивида. Специфика подобного развития состоит в осмысливании (наделении смыслами), *субъективировании*, переживании собственной жизненной ситуации, которая одновременно и сложилась объективно, и порождена субъектом – избрана, сотворена им, особым образом понимается, принимается, истолковывается и означает им, предстает для него как определенное *событие*. Личностный опыт – это осмысленный субъектом опыт поведения в жизненной ситуации, которая востребовала приложения личностного потенциала индивида, его проявления как личности. Личность не растворяется в ситуации. Быть личностью – значит быть независимым от ситуации, стремиться к ее преобразованию [13].

Формы педагогического проектирования

Формы педагогического проектирования – это документы, в которых описывается с разной степенью точности создание и действие педагогических систем, процессов или ситуаций.

Остановимся на формах проектирования, которые приняты сейчас в нашей системе образования. Рассмотрим основные.

Концепция – это одна из форм, посредством которой излагается основная точка зрения, ведущий замысел, теоретические исходные принципы построения педагогических систем или процессов. Как правило, концепция строится на результатах научных исследований. Назначение концепции – изложить теорию в конструктивной, прикладной форме. Таким образом, любая концепция включает в себя только те положения, идеи, взгляды, которые возможны для практического воплощения в той или иной системе, процессе.

Модель – аналог педагогического процесса, в котором отражаются его компоненты и взаимосвязи между ними. Примером модели может служить модель выпускника образовательного учреждения, в которой отражены приоритетные качества личности, над формированием которых работает педагогический коллектив.

План – это документ, в котором дается перечень дел (мероприятий), порядок и место их проведения. Планы в процессе проектирования используются очень широко: учебный план, план учебно-воспитательной работы профтехучилища, план урока и др. Каждый из этих планов имеет свое назначение и свою структуру.

Принципы педагогического проектирования

Принцип человеческих приоритетов как принцип ориентации на человека является главным и предполагает:

- подчинение проектируемых подсистем, процессов, ситуации реальным потребностям, интересам и возможностям своих воспитанников;
- ненавязывание учащимся выполнение своих проектов, конструкторов, умение отступить, заменить их другими;
- отказ от жесткого и детального проектирования, возможность для импровизации;
- необходимо ставить себя на место учащегося и мысленно прогнозировать его поведение, чувства, возникающие под влиянием создаваемой для него системы, процесса или ситуации.

Принцип саморазвития проектируемых систем, процессов, ситуаций означает создание их динамичными, гибкими, способными по ходу реализации к изменениям, перестройке, усложнению или упрощению.

Общий алгоритм педагогического проектирования (С.Я. Батышев)

Порядок действий по проектированию педагогического объекта:

Этапы педагогического проектирования

Педагогическое моделирование (создание модели) – это разработка целей (общей идеи) создания педагогических систем, процессов или ситуации и основных путей их достижения.

Педагогическое проектирование (создание проекта) – дальнейшая разработка созданной модели и доведение ее до уровня практического использования.

Педагогическое конструирование (создание конструкта) – это дальнейшая детализация созданного проекта, приближающая его для использования в конкретных условиях реальными участниками воспитательных отношений.

Типология проектов

Типологические признаки проектов (по Е.С. Полат):

1. Доминирующая в проекте деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная и пр.
2. Предметно-содержательная область: монопроект (в рамках одной области знания); межпредметный проект.
3. Характер координации проекта: непосредственный (жесткий, гибкий), скрытый (неявный, имитирующий участника).
4. Характер контактов (среди участников одной школы, класса, города, региона, страны, разных стран мира).
5. Количество участников проекта.
6. Продолжительность выполнения проекта [11].

Вопросы и задания

1. Сущность, объекты, формы и этапы педагогического проектирования.
2. Проектирование индивидуальной образовательной деятельности учащихся.
3. Проектирование возрастосообразного образовательного процесса.
4. Изучить материалы книги А.М. Новикова, Д.А. Новикова «Образовательный проект», С. 27-43.
5. Создать глоссарий по основным понятиям темы.
6. Подобрать один из методов обучения проектированию и провести его в группе.
7. Разработать программу работы классного руководителя по одному из направлений воспитания.
8. Разработка творческих проектов по группам с последующим коллективным обсуждением.
9. Подготовить сообщение о разных подходах к возрастной периодизации.
10. Составьте методические рекомендации по проведению метода проектов с детьми определенного возраста.
11. Установите соответствие между понятиями и их определениями:

<i>Понятие</i>	<i>Определение понятия</i>
Педагогическое прогнозирование – это...	систематизация знаний о каком-либо педагогическом объекте, их представление в виде теоретического описания, предписания, схемы, таблицы, графика и пр.
Педагогическое проектирование – это ...	определение тематики дел, перечня действий, событий, разработка порядка их осуществления
Педагогическое	исследование перспектив развития педагогических объектов,

моделирование – это ...	определение возможных путей решения существующих педагогических проблем
Планирование – это ...	целенаправленное воздействие на совершенствование и преобразование системы образования

12. Какие из форм проектирования не относятся к педагогической ситуации как объекту проектирования: конспект урока или его части, педагогический дневник, учебный план, программа, карточки обеспечения урока или внеклассного мероприятия.

13. Определите последовательность этапов педагогического проектирования: формулирование основной идеи, замысла, общего контура проекта; выдвижение гипотезы о возможном преобразовании объекта; описание проблемной ситуации; создание информационной базы; корректировка проекта; разработка замысла, выбор дидактических, методических средств для конструирования педагогической системы, процесса, ситуации; экспертная оценка проекта; оформление проекта: составление документа с учетом соответствующих ему требований.

Список литературы

1. Байбородова Л.В., Важнова О.Г., Рожков М.И. Проектирование педагогической деятельности школы: Из опыта школы-комплекса №87 г. Ярославля. Ярославль: ЯГПУ, 1997. 77 с.
2. Батышев С.Я. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. - 2-е изд., перераб. и доп. / С.Я. Батышев. - М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 1999. - 904 с.
3. Бедерханова В.П., Бондарев П.Б. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности: Учеб. пособие. – Краснодар, 2000.
4. Громыко Ю.В. Проектирование и программирование развития образования. - М., 1996. - С. 341 - 402.
5. Килпатрик В.Х. Метод проектов. применение целевой установки в педагогическом процессе. – Л., 1925.
6. Колесникова И.А., Горчакова-Сибирская М.П. Педагогическое проектирование. – М., 2005.
7. Новиков А.М. Методология образования. Издание второе. - М.: «Эгвес», 2006. - 488 с.
8. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Под ред. Е.С. Полат. – М., 2000.
9. Организация обучения старшеклассников сельских школ по индивидуальным планам: Методические рекомендации для педагогических работников / Под ред. Л.В. Байбородовой, Л.Н. Серебренникова. Ярославль, 2006. - 116 с.
10. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка/ Иностранные языки в школе. - №№ 2, 3. - 2000 г.
11. Полат Е.С. Типология телекоммуникационных проектов. - Наука и школа. - № 4, 1997.

12. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся // Пособие для работников общеобразовательных учреждений, - М., Аркти, 2003. - 78 с.

13. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. – М., Логос, 1999. – 272 с.

Использованные информационные ресурсы

http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=7784882
http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&sqi=2&ved=0CCQOFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.durov.com%2Fstudy%2Flekci_po_pedagogike-523.doc&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNGLf8m2Tv6vhqFp12pO39HIBDXhDA&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt
<http://pedte.narod.ru/MPraktPed.html>
<http://tgspa.ru/info/study/pedagog/case.pdf>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=9&sqi=2&ved=0CFMQFjAI&url=http%3A%2F%2Fwww.novsu.ru%2Ffile%2F932727&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNEKT L4aAYhI8-eyxeFPaHCi2310Iw&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://userdocs.ru/filosofiya/1790/index.html>
<http://pedagogy.ru/>
<http://paidagogos.com/?p=90>
<http://www.youtube.com/watch?v=c1SeqdI160w>
http://marinapetrova19.ucoz.ru/index/prakticheskaja_pedagogika/0-8
<http://vkjournal.ru/doc/111385>
<http://stud24.ru/pedagogy/shpargalka-po-prakticheskoy-pedagogike/153879-449704-page1.html>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=38&ved=0CFUQFjAHOB4&url=http%3A%2F%2Fuchzap.ru%2Fru%2Fjournals%2F196&ei=MHIMU7mDA6eq4ATi-IHAAg&usg=AFQjCNFdzjVfDCqrPcL6sxGguEiHzL970Q&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://bim-bad.reability.ru/working/rabochaya-papka-biblioteki/agogika/pedagogika-kak-teoriya-i-praktika>

ЛЕКЦИЯ №5.

ТЕХНОЛОГИИ РЕШЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Аннотация. Рассматриваются основные понятия педагогической технологии. Технология как система методов запланированного результата. Специфика профессиональных задач: направленность на отражение педагогической реальности, представленной в содержании задачи как проблемная ситуация. Понятие педагогической задачи. Классификации педагогических задач. Профессиональные задачи. Подходы к технологии решения педагогических задач. Оценка выбора решения педагогических задач.

Ключевые слова. Педагогическая технология, педагогическая задача, профессиональная задача, оценивание, педагогическая ситуация.

Методические рекомендации по изучению темы. Вначале необходимо изучить теоретическую часть с определениями основных понятий. После этого следует ответить на теоретические вопросы и выполнить задания, приведённые в конце темы. Для контроля усвоения материала необходимо выполнить задание и отправить на проверку. Вопросы, возникшие при изучении данной темы, можно обсудить в разделе Обсуждений.

*Воспитатель никогда не может быть
слепым исполнителем инструкции:
не согретая теплотой его личного убеждения,
она не будет иметь никакой силы.*

К.Д. Ушинский

Для чего нам нужно знать о технологиях решения задач? Если взглянуть на нашу жизнь сквозь призму постановки и решения задач, то окажется, что вся она пронизана ими. Задачи сменяют друг друга в стремительном потоке жизни, а человек, решая их, тем самым, учится выходить из подчас сложных ситуаций, приобретая жизненный опыт, развивая способности, проявляя таланты...

Педагогическая задача – это основная клеточка педагогического мастерства, решение которой отражает уровень профессионализма педагога [11]. Студенту, будущему учителю, предварительное «теоретическое» решение таких задач необходимо, прежде всего, для формирования педагогического мышления, для выработки стиля и навыков общения в ситуациях, приближенных к школьной практике.

Творческая деятельность педагога предполагает гибкость мышления, способность к прогнозированию, генерированию идей, рефлексии, стремление к совершенствованию. В основе своей деятельность педагога эвристична, направлена на решение педагогических задач. Опыт решения профессионально-педагогических задач поможет студенту развить навыки профессиональной деятельности, сформировать устойчивую педагогическую позицию как основу профессионализма учителя.

Для начала определимся, что понимают под педагогической задачей. Среди большого разнообразия трактовок устоявшимся является принятое в психологии, а затем перешедшее в педагогику, понимание задачи как *цели, данной в определенных условиях* [15].

В.А. Сластенин определяет *педагогическую задачу* как осмысленную педагогическую ситуацию с привнесенной в нее целью в связи с необходимостью познания и преобразования действительности. «Педагогическую задачу надо понимать как систему особого рода, представляющую собой основную единицу педагогического процесса. Любая педагогическая ситуация проблемна. Осознанная и поставленная педагогом как задача, она в результате его деятельности в дальнейшем трансформируется в систему конкретных задач педагогического процесса» [13].

Классификации педагогических задач

По временному признаку принято различать три большие группы педагогических задач – *стратегические, тактические и оперативные*. Стратегические задачи – это своеобразные "сверхзадачи". Вытекая из общей цели образования, они формируются в виде некоторых представлений о базовой культуре человека, которая выступает предметом педагогических задач. Стратегические задачи задаются извне, отражая объективные потребности общественного развития. Они определяют исходные цели и конечные результаты педагогической деятельности. В реальном педагогическом процессе стратегические задачи преобразуются в задачи тактические. Сохраняя свою направленность на итоговый результат образования, они приурочены к тому или иному определенному этапу решения стратегических задач. Оперативные задачи - это задачи текущие, ближайшие, встающие перед педагогом в каждый отдельно взятый момент его практической деятельности [13].

В.А. Кан-Калик и Н.Д. Никандров считают, что в творческом процессе педагога одновременно или последовательно должны осмысливаться разные педагогические задачи. Прежде всего, это должна быть общая педагогическая задача всей деятельности учителя, которая в конечном счете определяет и все детали творческого процесса, выступая как его общая концепция. Затем должна осмысливаться этапная педагогическая задача, связанная с конкретным этапом педагогической деятельности в учебной или воспитательной сфере, отражая определенную ступень в формировании личности. Наконец, в каждом микроэлементе педагогического процесса должны осмысливаться постоянно возникающие ситуативные (частные) педагогические задачи [7. С. 28-29].

Н.В. Бордовская, А.А. Реан выделяют следующие типы педагогических задач:

- 1) задачи педагогической диагностики (изучение типа характера, личности, мышления, стиля поведения или общения и др.);
- 2) задачи по проектированию содержания и отбору способов деятельности учеников;
- 3) задачи по выбору приемов и методов воздействия на ученика;
- 4) задачи по организации деятельности учащихся;
- 5) задачи по формированию общественного мнения коллектива;
- 6) задачи по переориентации ученика;

- 7) задачи по изменению отношения к учению;
- 8) задачи по закреплению привычки, интереса;
- 9) задачи по усилению самоконтроля слов и действий у ученика;
- 10) задачи по росту самостоятельности;
- 11) задачи на развитие и проявления творчества;
- 12) задачи на повышение ответственности, дисциплинированности и развития нравственных качеств личности;
- 13) задачи по педагогическому стимулированию;
- 14) задачи по самовоспитанию [6].

Л.Ф. Спирин предлагает классификацию педагогических задач в соответствии со структурой этапов цикла педагогического управления:

1. *Задачи этапа диагностики*, здесь можно выделить шесть основных групп задач:

- задачи организации пролонгированных наблюдений за учащимися, их характерами и поступками;
- задачи использования опросов (интервью, анкет) в диагностических процедурах;
- задачи изучения учебно-творческих работ учащихся;
- задачи педагогического эксперимента;
- задачи сопоставления фактов для осуществления диагностики.

2. *Задачи этапа целеполагания*, определения оперативных, тактических и стратегических целей. На этом этапе решаются задачи использования диагностических знаний для определения конкретных целей.

3. *Задачи этапа прогнозирования и планирования*, здесь можно выделить 7 групп задач:

- задачи определения основных объективных и субъективных условий достижения поставленных целей на уровне прогноза;
- задачи прогнозирования зоны ближайшего интеллектуального, гражданского, нравственного, физического, профессионально-трудового, культурного развития учащихся;
- задачи планирования активных методов и приемов сообщения информации;
- задачи планирования практической, учебной, гражданской, нравственной, художественно-эстетической, трудовой, предпринимательской и других видов деятельности отдельных учащихся, их групп и коллективов;
- задачи планирования своих взаимоотношений (сотрудничества) с учащимися;
- задачи организации совместного планирования работы с другими субъектами педагогического процесса;
- задачи итогового оформления программы предстоящей учебно-воспитательной работы.

4. *Задачи этапа практического осуществления намеченного плана*, здесь решаются 4 группы задач:

- задачи сообщения информации и убеждения учащихся;

- задачи показа выполнения отдельных видов деятельности, демонстрации определенных приемов работы;
- задачи стимулирования самопознания, самоорганизации, самоосуществления, самовоспитания учащихся;
- задачи реализации в процессе общения с учащимися гражданских и нравственных отношений, обеспечение сотрудничества.

5. Задачи этапа анализа результатов:

- задачи определения степени достижения поставленных целей;
- задачи установления причины недостатков в проделанной работе и определение резервов повышения ее уровня в будущем [14].

Профессиональные педагогические задачи

Спецификой профессиональных задач является их направленность на отражение педагогической реальности, которая может быть представлена в содержании задачи как проблемная ситуация, решение которой создает условия для становления профессионализма и индивидуальности будущего специалиста. [10. С. 96].

В процессе решения профессиональных задач проявляются ключевые, базовые и специальные компетенции, которые в своей совокупности составляют *профессиональную компетентность*, под которой принято понимать «специфическую способность, необходимую для эффективного выполнения определенного действия в конкретной предметной области и включающая узкоспециальные знания, особого рода предметные навыки, способы мышления, а также понимание ответственности за свои действия» [16].

Ключевые – компетенции, необходимые для любой профессиональной деятельности, связаны с успехом личности в быстроменяющемся мире.

Базовые компетенции отражают специфику определенной профессиональной деятельности.

Специальные компетенции отражают специфику конкретной предметной или надпредметной сферы профессиональной деятельности.

В исследованиях ученых РГПУ им. А.И. Герцена выделены основные группы профессиональных задач (представлены в таблице), ориентированные на становление базовой (общепрофессиональной) компетенции учителя, которые особенно значимы для современного этапа модернизации образования [8. С. 34 - 37].

Профессиональные задачи

Профессиональная задача	Умения
Видеть ученика в образовательном процессе, выстраивать индивидуальный образовательный	- уметь осуществлять диагностику развития ребенка как личности;
	- уметь анализировать систему взаимоотношений

маршрут	ребенка в классе, видеть динамику
	- уметь диагностировать творческую и социальную активность ребенка
	- уметь выявлять достижения ребенка
Создавать условия для достижения учеником цели образования	- уметь отбирать содержание и технологии (приемы, способы), позволяющие мотивировать ученика к конкретной деятельности.
	- уметь осуществлять целеполагание
	- уметь выбирать и обосновывать выбор форм и способов рефлексивного, безотметочного оценивания
	- уметь организовывать соц.пробы ребенка
Взаимодействие с другими субъектами образовательного процесса	- уметь использовать формы и технологии взаимодействия с коллегами для решения определенной пед. задачи
	- уметь взаимодействовать с общественными организациями
Создавать и использовать образовательную среду	- уметь отобрать объекты образовательной среды и использовать их для решения пед. задачи
Проектировать и осуществлять профессиональное самообразование	- уметь определять сферу проф. интересов, выявлять проблемы в осуществлении проф. деятельности и определять способы их решения.

Технологии решения задач

(Использованы материалы, подготовленные Е.С. Игнатенко)

Под *технологией* понимают процесс последовательного, пошагового осуществления разработанного на научной основе решения какой-либо производственной или социальной проблемы [12]

Процесс решения задач пронизывает всю деятельность, можно обнаружить процесс принятия решения и при формировании цели, и при выборе способов действия, и при формировании программы действий. При этом следует учитывать, что разные люди (или один и тот же человек в разных ситуациях) принимают решения по-разному.

Решение – это формирование мыслительных *операций*, снижающих исходную неопределенность *проблемной ситуации*. В процессе решения выделяют стадии поиска, принятия и реализации решений. Типичная структура *поведения* человека в ходе решения – разделение исходной проблемы на множество более простых промежуточных *задач* соответственно плану решения [3. С. 5].

Принятие решения – акт формирования последовательности *действий*, ведущих к достижению *цели* на основе преобразования *информации* об исходной ситуации. Процесс принятия решения является центральным на всех уровнях переработки информации и психической регуляции в системе целенаправленной *деятельности* [5].

Под принятием решения понимается только *сознательный* выбор из имеющихся альтернатив *единственного* варианта действия, позволяющий человеку добиться *наибольшей эффективности*. Другими словами, процедура принятия решения - формирование и сопоставление альтернатив, выбор, построение и коррекция эталонной гипотезы и программы действий.

А.А. Ашихмин утверждает, что «принятие решений базируется на операции выбора, реализующей подчиненность всей деятельности определенной цели или совокупности целей. Рано или поздно наступает момент, когда дальнейшие действия могут быть различными, приводящими к разным результатам, а реализовать можно только одно действие, причем вернуться к ситуации, имевшей место в этот момент, уже (как правило) нельзя. [4].

Существуют различные классификации ситуаций принятия решения. Например, Т. Томашевский [2. С. 42] выделяет четыре типа ситуаций, в которых необходимо принятие решения о действии:

1. Ситуация выбора (фактически – это классическая ситуация реакции выбора): во всех этих ситуациях человек должен осуществить выбор (селекцию) сигналов, классифицировать их на такие, которые требуют реакции, и такие, которые ее не требуют.

2. Сложная ситуация. Сложными ситуациями называются такие ситуации, в которых человек должен одновременно учитывать сведения, получаемые более чем от одного источника информации, либо выполнять более чем одно действие.

3. Ситуация предпочтения. Когда различные возможные реакции имеют для человека неодинаковое значение, когда по какой-либо причине он выбирает одно из двух.

4. Вероятностные ситуации. Такого рода ситуации возникают в тех случаях, когда человек выполняет определенные операции при недостаточном объеме имеющейся в его распоряжении информации.

Существует несколько типов принятия решения (в соответствии с оценкой соотношения процессов формирования гипотез и их контроля):

1. импульсивные решения (решения принимаются фактически без контроля),
2. решения с риском (контроль – частичный),
3. уравновешенные решения (формирование гипотез и их контроль сбалансированы),
4. осторожные решения (контроль начинает как бы подавлять формирование гипотез),
5. инертные решения (контроль подавляет формирование гипотез) [9].

Выделяют и иную классификацию способов принятия решений (по Мескону):

1. Интуитивные решения. Чисто интуитивное решение – это выбор, сделанный только на основе ощущения того, что он правилен. Лицо, принимающее решение, не занимается при этом

сознательным взвешиванием «за» и «против» по каждой альтернативе и не нуждается даже в понимании ситуации. Просто человек делает выбор.

2. Решения, основанные на суждениях. Такое решение иногда кажется интуитивным, поскольку логика их не очевидна. Решение, основанное на суждении, - это выбор, обусловленный знаниями или накопленным опытом. Человек использует знание о том, что случалось в сходных ситуациях ранее, чтобы спрогнозировать результат альтернативных вариантов выбора в существующей ситуации. Опираясь на здравый смысл, он выбирает альтернативу, которая принесла успех в прошлом.

3. Рациональные решения. Главное различие между решениями рациональным и основанным на суждении заключается в том, что первое не зависит от прошлого опыта. Рациональное решение обосновывается с помощью объективного аналитического процесса.

Наконец, как и любой другой динамический процесс, принятие решения изменяется, развивается по мере накопления того, что принято называть опытом, формирования установок, отношений, мотивов, целей и т.д.

Процедура решения задач в научной литературе описывается по-разному, представим некоторые технологии ряда исследователей.

Таблица 1. *Основные этапы решения задачи*

	Авторы	Этапы решения задачи
1.	В.А. Сластенин	1. Постановка задачи на основе анализа ситуации и конкретных условий; 2. конструирование способа пед. взаимодействия; 3. осуществление плана решения задачи на практике; 4. анализ результатов решения задачи.
2.	Л.Ф. Спирин	1. Анализ возникающей ситуации; 2. осознание и формулирование педагогической задачи как задачи системы; 3. разработка программы решения задачи системой; 4. осуществление непосредственного управления пед. системой в процессе решения задачи; 5. анализ результатов решения педагогической задачи и определение степени достижения поставленных целей.
3.	Г. Альтшуллер ТРИЗ-технология	1. Точно понять задачу; 2. Сформулировать противоречие и идеальный конечный результат; 3. составить модель задачи; 4. поискать в каждой части модели задачи ресурс для решения задачи; 5. применить приемы разрешения противоречий; 6. сформулировать несколько решений (творческие задачи имеют много правильных решений); 7. выбрать самое сильное решение; 8. проанализировать: почему задача появилась, что надо сделать, чтобы подобные задачи больше не появлялись, почему пришлось ее так долго решать, чему меня научила эта задача.
4.	Р. Джойнер	1. Определение желаемого результата; 2. анализ текущей

		ситуации; 3. анализ причин, приведших к текущей ситуации; 4. анализ всех возможных путей достижения желаемого результата; 5. выбор пути, который приведет к результату наиболее эффективно и повлечет за собой дальнейшее развитие человека; 6. реализация решения, текущий анализ, корректировка; 7. выработка планов дальнейшего развития
5.	М. Мескон, М. Альберт, Ф. Хедоури	1. Диагноз проблемы; 2. формулировка ограничений и критериев для принятия решения; 3. выявление альтернатив; 4. оценка альтернатив; 5. окончательный выбор решения
6.	Б.З. Мильнер	1. Выделение и определение проблемы; 2. поиск информации и альтернатив решения; 3. выбор среди альтернатив; 4. принятия решения
7.	А.Г. Поршнев	1. Появление (постановка) проблемы; 2. выявление факторов и условий её решения; 3. разработка (выбор) решения; 4. оценка, принятие и организация выполнения решения

Представленные классификации этапов принятия решения во многом сходны и скорее отражают степень детализации тех или иных действий, при этом одни учёные включают в состав изучаемого процесса лишь действия по выработке и принятию решения, другие - действия, связанные с его реализацией. Процесс решения задачи, таким образом, должен быть рассмотрен в системе других процессов, включенных в реальную деятельность человека, при этом связь между мотивом, целью и способом действия далеко не всегда является однозначной.

Что делать после решения задачи?

Л.Ф. Спирин предлагает следующий алгоритм анализа решения педагогических задач:

- анализ постановки задачи;
- анализ программирования педагогических действий;
- анализ педагогических действий;
- диагностика профессионального развития педагога [14].

Интересный взгляд на оценку решения творческой задачи предложен Г. Альтшуллером:

1. Проведите анализ *хода* решения. Ответьте на следующие вопросы:

- Почему я так долго не мог ее решить? Что помогло ее решить? На основании какого закона я решил эту задачу?

- Почему я так долго не мог найти хорошего решения?

- Что мне помогло догадаться?

2. Проведите анализ *причин* появления решенной Вами проблемы.

- Почему появилась эта задача, что (или кто) явилось причиной?

- Что я не предусмотрел, в чем я ошибся? Какой закон или мудрое правило я нарушил?

- Чему меня научила эта задача?

- Что осталось не решенным? Кто остался недовольным?

- Каковы дальнейшие последствия принятого решения? Как правило, причина появления задачи - это совершенная ранее ошибка.

3. Определите *возможность* появления подобных задач в будущем. Смените неизвестность на полную известность.

- Действует ли еще причина появления задачи?

- На какой срок удалось решить конфликт?

- Кто остался недовольным?

4. Что надо сделать, чтобы подобных ситуаций не возникало? Продумайте и примите *превентивные меры*, исключающие появление подобных проблем в ближайшем и отдаленном будущем.

5. Сделайте *запись* в Личной Картотеке Сильных Решений (если таковую Вы ведете) о приобретенном опыте (положительном и отрицательном), чтобы в будущем подобные задачи уже решать просто "по аналогу".

После того, как получено окончательное решение (идея) и сделан анализ задачи, то, если решенная задача не учебная (то есть не требующая внедрения), надо позаботиться о *внедрении* решения. Сначала надо подготовиться, потом внедрить (реализовать идею) и проанализировать фактические результаты (обратная связь). На основе анализа фактических результатов от реализации решения проведите *вторичный*, окончательный анализ правильности Вашего решения. Ибо только практика самый надежный критерий истины. Если этот алгоритм показался Вам громоздким, для малозначимых задач ограничьтесь первыми четырьмя шагами [1].

Вопросы и задания

1. Основные понятия педагогической технологии.
2. Понятие профессиональной педагогической задачи.
3. Технологии решения педагогических задач.
4. Оценка выбора решения педагогических задач.
5. Выписать основные понятия педагогической технологии.
6. Решить педагогическую задачу и провести анализ хода ее решения, используя предложенные технологии.
7. Подобрать и разыграть в группе педагогическую ситуацию из школьной жизни.
8. Изучить материалы книги Л.Ф. Спирина «Теория и технология решения педагогических задач», С. 35 - 64, С. 74 - 84 .
9. Подготовить сообщение о нестандартных решениях творческих задач.

Список литературы

1. Альтшуллер.
2. Анохин П. К. Принятие решения в психологии. - М., 1974. С. 42.

3. Арсеньев Ю.Н. Принятие решений / Ю.Н. Арсеньев. – М.: Юнити-Дана, 2003. – 272 с.
4. Ашихмин А.А. Разработка и принятие управленческих решений: формальные модели и методы выбора. - 3-е изд., стер. - М.: Издательство Московского государственного горного университета, 2004. - 80 с.
5. Большой толковый психологический словарь: в 2-х т. – М., 2000. – Т. 1.
6. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика.
7. Кан-Калик В.А., Никандров И.Д. Педагогическое творчество. - М., 1990.
8. Компетентностная модель современного педагога: Учебно-методическое пособие / О.В. Акулова, Е.С. Заир-Бек, С.А. Писарева, Е.В. Пискунова, Н.Ф. Радионова, А.П. Тряпицына. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2007. – 158 с.
9. Кулюткин Ю.Н. Эвристические методы в структуре решений. - М.: Педагогика, 1970. - 229 с.
10. Левина М.М. Технология профессионального педагогического образования. - М., 2001.
11. Основы педагогического мастерства. - М., Просвещение, 1989.
12. Селевко Г.К., Селевко А.Г. Социально-воспитательные технологии. М.: Народное образование, 2002.- 176 с.
13. Сластенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2005.
14. Спирин Л.Ф. Теория и технология решения педагогических задач / Под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Российское педагогическое агентство, 1997. – 174с.
15. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Под ред. П.И. Пидкасистого. – М.: Пед. общество России, 2005.
16. Педагогический энциклопедический словарь / Гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М., 2003.
17. Педагогические технологии: Учебное пособие для студентов педагогических специальностей / Под общей ред. В.С. Кукушина. – М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д: ИКЦ «МарТ», 2004.
18. Питюков В.Ю. Основы педагогической технологии. Учебно-методическое пособие. – М.: Изд-во «Гном и Д», 2001.

Использованные информационные ресурсы

http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=7784882
http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&sqi=2&ved=0CCQQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.durov.com%2Fstudy%2Flekci po_pedagogike-523.doc&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNGLf8m2Tv6vhqFp12pO39HIBDXhDA&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt
<http://pedte.narod.ru/MPraktPed.html>
<http://tgspa.ru/info/study/pedagog/case.pdf>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=9&sqi=2&ved=0CFMQFjAI&url=http%3A%2F%2Fwww.novsu.ru%2Ffile%2F932727&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNEKT L4aAYhI8-eyxeFPaHCi2310Iw&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://userdocs.ru/filosofiya/1790/index.html>
<http://pedagogy.ru/>

<http://paidagogos.com/?p=90>
<http://www.youtube.com/watch?v=c1SeqdI160w>
http://marinapetrova19.ucoz.ru/index/prakticheskaja_pedagogika/0-8
<http://vkjournal.ru/doc/111385>
<http://stud24.ru/pedagogy/shpargalka-po-prakticheskoy-pedagogike/153879-449704-page1.html>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=38&ved=0CFUQFjAHOB4&url=http%3A%2F%2Fuchzap.ru%2Fru%2Fjournals%2F196&ei=MHIMU7mDA6eq4ATi-IHAAg&usg=AFQjCNFdZjVfDCqrPcL6sxGguEiHzL970Q&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://bim-bad.reability.ru/working/rabochaya-papka-biblioteki/agogika/pedagogika-kak-teoriya-i-praktika>

ЛЕКЦИЯ №6.

ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ. ПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГА В ИННОВАЦИОННЫХ ПРОЦЕССАХ. ИНДИВИДУАЛЬНОЕ И КОЛЛЕКТИВНОЕ ТВОРЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ

Аннотация. Рассматриваются понятия инновация, инноватика, инновационный процесс, инновационная деятельность. Особенности инновационной деятельности педагога. Исследовательская позиция педагога и его способность к решению педагогических проблем. Психологические барьеры в инновационной деятельности педагога и пути их преодоления. Авторская программа. Авторский коллектив. Инновации и традиции, инновации и реформы.

Ключевые слова. Инновация, инноватика, новшество, инновационный процесс, авторский коллектив, авторская программа.

Методические рекомендации по изучению темы. Вначале необходимо изучить теоретическую часть с определениями основных понятий. После этого следует ответить на теоретические вопросы и выполнить задания, приведённые в конце темы. Для контроля усвоения материала необходимо выполнить задание и отправить на проверку. Вопросы, возникшие при изучении данной темы, можно обсудить в разделе Обсуждений.

*Непонятное – угрожает,
неведомое – несет гибель,
неизвестное – всегда враг*

Именно так в большинстве своем реагируют люди на привнесение нового, на грядущие изменения, и педагоги в этом ряду не исключение. Э.М. Роджерс на основе отношения к нововведениям выделил пять групп учителей:

- *новаторы* (до 2,5% в выборке): отличаются авантюрным духом, открытостью к новому, извлекают новое из любого общения, ориентированы космополитически;
- *ранние реализаторы* (до 13,5%) следуют за новаторами, информаторы и советники;
- *предварительное большинство* (до 34%) осваивают новшества после ранних реализаторов, свободно общаются с предыдущими группами, но редко бывают лидерами. Им требуется более значительное время для внедрения новшества;
- *позднее большинство* (до 34%) проявляют скепсис; осваивают новшества в результате оценки собственных потребностей в них, а также под давлением социальной среды, когда большое количество групп и общество не начнет ясно высказываться в пользу новшества;
- *колеблющиеся* (16%) ориентируются на традиционные ценности; осваивают новшества последними; решение принимают с учетом прошлого опыта; контактируют в первую очередь с себе подобными; сомневаются и в новаторах, и в инициаторах нововведений; тормозят распространение новшеств.

Новаторы, инициаторы нововведений сталкиваются с проблемами, порождаемыми нововведениями и вынуждены искать пути их решения. Как правило, инновации возникают в

результате попыток решить традиционную проблему новым способом, в результате длительного процесса накопления и осмысления фактов, когда и рождается новое качество, несущее новаторский смысл. Педагогические новшества, какими бы привлекательными и проработанными они не были, не могут быть освоены без надлежащего управления и организации инновационных процессов. Для внедрения новых форм, методик, педагогических технологий требуется понимание того, как эти новшества внедрять, осваивать и сопровождать.

Рассмотрим понятийный аппарат и теоретические основания инновационных процессов в образовании.

Следует различать новшества и нововведения. Если под педагогическим *новшеством* понимают некую идею, метод, средство, технологию или систему, то *нововведением* в этом случае будет процесс внедрения и освоения этого новшества. Понятие «нововведение» принято считать синонимом понятия «инновация». Понятие «инновация» в российской и зарубежной литературе определяется по-разному в зависимости от различий методологических подходов, среди которых можно выделить два основных:

- инновация рассматривается как результат творческого процесса;
- инновация представляется как процесс внедрения новшеств.

Педагогическая инновация – целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом.

Применительно к педагогической деятельности *инновация* означает введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, в организацию совместной деятельности учителя и учащегося (Сластенин, С. 233)

Инноватика – наука о нововведениях, которая занимается разработкой, освоением и применением разного типа инноваций. Педагогическая инноватика – молодая наука, в России о ней начали говорить только в конце 80-х гг. прошлого века, то есть немногим более 15 лет назад. Сегодня как сама педагогическая инноватика, так и её методология находятся в стадии научной разработки и построения.

Ключевое понятие в инноватике – *инновационный процесс*, который понимается как цепь событий от новой идеи до ее реализации и дальнейшего распространения нововведения. Подчеркнём единство трёх составляющих инновационного процесса: создание, освоение и применение новшеств.

Другое системное понятие – *инновационная деятельность* – комплекс принимаемых мер по обеспечению инновационного процесса на том или ином уровне образования, а также сам процесс.

К основным функциям инновационной деятельности относятся изменения компонентов педагогического процесса: смысла, целей, содержания образования, форм, методов, технологий, средств обучения, системы управления и т.п.

Инновации классифицируются:

1. по видам деятельности – педагогические, управленческие;

2. по характеру вносимых изменений – радикальные (основанные на принципиально новых идеях и подходах), комбинаторные (новое сочетание известных элементов) и модифицирующие (совершенствующие и дополняющие существующие образцы и формы);

3. по масштабу вносимых изменений – локальные (независимые друг от друга изменения отдельных участков или компонентов), модульные (взаимосвязанные группы нескольких локальных и п.), системные (полная реконструкция системы как целого);

4. по масштабу использования – единичные и диффузные,

5. по источнику возникновения – внешние (за пределами образовательной системы), внутренние (разрабатываются внутри образовательной системы).

А.И. Хуторской предлагает несколько иную классификацию педагогических инноваций:

1. *По отношению к структурным элементам образовательных систем:* нововведения в целеполагании, в задачах, в содержании образования и воспитания, в формах, в методах, в приёмах, в технологиях обучения, в средствах обучения и образования, в системе диагностики, в контроле, в оценке результатов и т.д.

2. *По отношению к личностному становлению субъектов образования:* в области развития определённых способностей учеников и педагогов, в сфере развития их знаний, умений, навыков, способов деятельности, компетентностей и др.

3. *По области педагогического применения:* в учебном процессе, в учебном курсе, в образовательной области, на уровне системы обучения, на уровне системы образования, в управлении образованием.

4. *По типам взаимодействия участников педагогического процесса:* в коллективном обучении, в групповом обучении, в тьюторстве, в репетиторстве, в семейном обучении и т.д.

5. *По функциональным возможностям:* нововведения-условия (обеспечивают обновление образовательной среды, социокультурных условий и т.п.), нововведения-продукты (педагогические средства, проекты, технологии и т.п.), управленческие нововведения (новые решения в структуре образовательных систем и управленческих процедурах, обеспечивающих их функционирование).

6. *По способам осуществления:* плановые, систематические, периодические, стихийные, спонтанные, случайные.

7. *По масштабности распространения:* в деятельности одного педагога, методического объединения педагогов, в школе, в группе школ, в регионе, на федеральном уровне, на международном уровне и т.п.

8. *По социально-педагогической значимости:* в образовательных учреждениях определенного типа, для конкретных профессионально-типологических групп педагогов.

9. *По объёму новаторских мероприятий:* локальные, массовые, глобальные и т.п.

10. *По степени предполагаемых преобразований:* корректирующие, модифицирующие, модернизирующие, радикальные, революционные.

В предложенной классификации одна и та же инновация может одновременно обладать несколькими характеристиками и занимать своё место в различных блоках. Например, такая

инновация как образовательная рефлексия учащихся может выступать нововведением по отношению к системе диагностики обучения, развитию способов деятельности учащихся, в учебном процессе, в коллективном обучении, нововведением-условием, периодическим, в старшей профильной школе, локальным, радикальным нововведением.

Критерии педагогических инноваций

(по В.А. Сластенину):

- *новизна*, которая имеет несколько уровней:
 - уровень конкретизации. Инновация на этом уровне конкретизирует отдельные теоретические и практические положения. Этот уровень в педагогической науке называют модифицированным типом новизны (М.М. Поташник). Содержанием его являются усовершенствование, рационализация, видоизменение, модернизация того, что имеет аналог (программ, методики, структуры и так далее);
 - уровень дополнения, новшество не меняет картину, а дополняет ее;
 - уровень преобразования характеризуется принципиально новыми идеями, подходами, которых ранее не было в теории;
 - *оптимальность*, свидетельством которой выступает достижение высоких результатов при наименьших физических, умственных и временных затратах;
 - *результативность* означает определенную устойчивость положительных результатов в деятельности учителя;
 - *возможность творческого применения инновации в массовом опыте*.

Какова позиция педагога в инновационном процессе? Безусловно, педагогическая деятельность в основе своей творческая деятельность. Любая творческая деятельность рассматривается как продуктивная деятельность, то есть направлена на создание нового, получение объективно нового или субъективно нового результата. Учитель может выступать в инновационном процессе в качестве автора, разработчика, исследователя, пользователя, пропагандиста новых педагогических технологий, теорий, концепций. Знания об инновационных процессах в образовании, умение использовать эти знания при оценке собственной деятельности создают основу для проявления учителем многообразных возможностей в педагогическом творчестве, в освоении профессионально-педагогической культуры, в самосовершенствовании.

Вопросы и задания

1. Инновационные процессы в образовании.
2. Психологические барьеры в инновационной деятельности педагога и пути их преодоления.
3. Авторская программа. Авторский коллектив.
4. Соотнести понятия «творчество», «инновация», «креативность», «новшество», «нововведение».
5. Проанализировать с учетом выделенных критериев одну инновационную образовательную технологию.
6. Подготовить сообщение об одной инновационной педагогической технологии.

7. Подготовить сообщение об инновационном учебном заведении.
8. Разработать анкету для педагогов по выявлению их отношения к инновациям.

Список литературы

1. Кларин М.В. Инновации в мировой педагогике. Обучение на основе исследования, игр, дискуссии, анализ зарубежного опыта. - Рига, 1995.
2. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежной школе. // Педагогика.- 1994. - №5.
3. Поляков С.Д. Психопедагогика воспитания и обучения: Опыт популярной монографии. М.: Новая школа, 2004. 304 с.
4. Слостенин В.А. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2005.
5. Слостенин В.А., Подымова Л.С. Педагогика: инновационная деятельность. М., 1997.
6. Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: Научное издание. – М.: Изд-во УНЦ ДО, 2005. – 222 с.
7. Юсуфбекова Н.Р. Педагогическая инноватика как направление методологических исследований // Педагогическая теория: Идеи и проблемы. - М., 1992. - С. 20 - 26.

Использованные информационные ресурсы

http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=7784882
http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&sqi=2&ved=0CCQQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.durov.com%2Fstudy%2Flekci_po_pedagogike-523.doc&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNGLf8m2Tv6vhqFp12pO39HIBDXhDA&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt
<http://pedte.narod.ru/MPraktPed.html>
<http://tgspa.ru/info/study/pedagog/case.pdf>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=9&sqi=2&ved=0CFMQFjAI&url=http%3A%2F%2Fwww.novsu.ru%2Ffile%2F932727&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNEKT L4aAYhI8-eyxeFPaHCi2310Iw&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://userdocs.ru/filosofiya/1790/index.html>
<http://pedagogy.ru/>
<http://paidagogos.com/?p=90>
<http://www.youtube.com/watch?v=c1SeqdI160w>
http://marinapetrova19.ucoz.ru/index/prakticheskaja_pedagogika/0-8
<http://vkjournal.ru/doc/111385>
<http://stud24.ru/pedagogy/shpargalka-po-prakticheskoy-pedagogike/153879-449704-page1.html>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=38&ved=0CFUQFjAHOB4&url=http%3A%2F%2Fuchzap.ru%2Fru%2Fjournals%2F196&ei=MHIMU7mDA6eq4ATi-IHAAG&usg=AFQjCNFdzjVfDCqrPcL6sxGguEiHzL970Q&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://bim-bad.reability.ru/working/rabochaya-papka-biblioteki/agogika/pedagogika-kak-teoriya-i-praktika>

ЛЕКЦИЯ №7.

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СУБЪЕКТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССАХ

Аннотация. Сущность и структура педагогического взаимодействия. Характеристика типов взаимодействия. Формы и методы взаимодействия. Взаимодействие педагогов и родителей: содержание и формы. Взаимодействие с коллегами по решению профессиональных задач. Взаимодействие с социумом.

Ключевые слова. Взаимодействие, социальное взаимодействие, педагогическое взаимодействие, срабатываемость, совместимость, взаимопознание, взаимопонимание, взаимоотношения, взаимные действия, взаимовлияние, типы взаимодействия, условия взаимодействия, форма воспитательной работы, мероприятия, игра, дело.

Методические рекомендации по изучению темы. Вначале необходимо изучить теоретическую часть с определениями основных понятий. После этого следует ответить на теоретические вопросы и выполнить задания, приведённые в конце темы. Для контроля усвоения материала необходимо выполнить задание и отправить на проверку. Вопросы, возникшие при изучении данной темы, можно обсудить в разделе Обсуждений.

1. Педагогическое взаимодействие как совместная деятельность педагога и учащегося.
2. Основы педагогического общения.
3. Коммуникативная культура педагога.

Педагогическая деятельность представляет собой процесс решения бесчисленного множества стандартных и нестандартных педагогических задач, на решение которых и направлено педагогическое взаимодействие, в основе которого лежит совместная деятельность учащихся и педагогов.

Категория «педагогическое взаимодействие» относится к научным дисциплинам (психология, социология, этика и др.).

Сущностью педагогического взаимодействия является непосредственное или опосредованное воздействие субъектов этого процесса друг на друга, порождающее и взаимную обусловленность и связь.

Наиболее развернутое определение педагогическое взаимодействие получило в психологии, которая рассматривает его как межличностное взаимодействие.

В широком смысле категория «межличностное взаимодействие» употребляется как случайный или преднамеренный, частный или публичный, длительный или кратковременный, вербальный или невербальный личный контакт двух или более человек, имеющий следствием взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений и установок.

В узком смысле взаимодействие – система взаимно обусловленных индивидуальных действий, связанных циклической причинной зависимостью, при которой поведение каждого из участников выступает одновременно и стимулом, и реакцией на поведение остальных.

Классификация (типы) взаимодействия выделяют:

- Субъект-субъектное и субъект-объектное взаимодействие
- Одновозрастное и разновозрастное взаимодействие
- Прямое (влияние друг на друга) и косвенное (на обстоятельства жизни) взаимодействие
- Целенаправленное и стихийное взаимодействие
- Управляемое, полууправляемое и неуправляемое взаимодействие
- Взаимодействие «на равных» и «под руководством»
- Возможны сочетания (например: прямое, целенаправленное, под руководством).
- На практике взаимодействие определяют по: оптимальности, эффективности, частоте, устойчивости.

Основными параметрами взаимодействия являются взаимоотношение, взаимопритяжение, поддержка, доверие и др.

Взаимодействие выступает как интегрирующий фактор педагогического процесса, способствующий появлению личностных новообразований у каждого из субъектов этого процесса. Эти преобразования могут быть как преднамеренными, так и непреднамеренными, осознаваемыми и неосознаваемыми, специфическими и неспецифическими.

В процессе педагогического взаимодействия рождаются и развиваются основные личностные феномены: персонализация, событийная общность, референтность, субъектность, личностные смыслы, самосознание, модели жизнедеятельности, «Я-концепция» и т.д.

Важнейшей характеристикой личностной стороны педагогического взаимодействия является возможность воздействовать друг на друга и производить реальные преобразования не только в познавательной, эмоционально-волевой, но и в личностной сфере.

Воздействие может быть прямым (открытым) и косвенным. Под прямым воздействием понимается непосредственное обращение к ученику с целью предъявления определенных требований и предложений. Однако вмешательство в мир ученика может создавать конфликтные ситуации; осложняя взаимоотношения педагога и учащихся. Поэтому в некоторых ситуациях более эффективным является косвенное воздействие, суть которого заключается в том, что педагог направляет свои усилия не на ученика, а на его окружение (одноклассников, друзей). Изменяя обстоятельства жизни ученика, учитель изменяет в нужном направлении и его самого.

Педагогическое взаимодействие имеет две стороны: функционально-ролевую и личностную – педагог и учащиеся воспринимают друг друга в процессе взаимодействия, с одной стороны функции и роли друг друга, с другой – индивидуальные, личностные качества.

Взаимодействие педагогов и учащихся в современной школе происходит одновременно в разных системах: между школьниками, между педагогами и учащимися, между самими учителями.

Ведущую роль выполняет взаимодействие педагогов и учащихся. Хотя стиль отношений педагогов и учащихся зависит от характера отношений в педколлективе, и от особенности взаимоотношений между детьми.

Основная роль педагогов и школьников – развитие личностей взаимодействующих сторон, их взаимоотношений, а так же развитие коллектива (общешкольного) и его воспитательных возможностей.

Основные характеристики взаимодействия:

- Взаимопознание.
- Взаимопонимание.
- Взаимоотношение.
- Взаимные действия.
- Взаимовлияние.

Все они связаны между собой и обусловлены: чем лучше одно, тем лучше другое.

Вопросы и задания

1. Сущность и типы педагогического взаимодействия.
2. Логика педагогического взаимодействия и его стадии.
3. Чем отличается совместная деятельность от взаимодействия?
4. Какие существуют виды отношений педагога с учащимися? Дать краткую характеристику каждому виду.
5. Перечислите основные формы межличностного взаимодействия.
6. Понятия форма и метод воспитания.
7. Формы взаимодействия классного руководителя с семьей.
8. Формы взаимодействия классного руководителя с общественными организациями.
9. Формы взаимодействия с коллегами для решения определенной профессиональной задачи.
10. Изучить материалы книги М.И. Рожкова, Л.В. Байбородовой «Воспитание учащихся: теория и практика». – Главы 6, 10, 12, выписать основные понятия.
11. Сделать методическую разработку формы взаимодействия с родителями.
12. Подобрать игры, творческие задания, способствующие развитию сотрунических отношений между педагогами, родителями и учащимися.
13. Разработать технологию педагогического сопровождения учащихся.
14. Составить анкету для учащихся с целью выявления уровня взаимодействия педагогов и учащихся.

Список литературы

1. Бедерханова В.П. Педагогическая поддержка индивидуализации ребенка // Классный руководитель. - 2000. - №3.
2. Воспитание...Воспитание! Теория и практика школьных воспитательных систем. – М., 1996.
3. Воспитание детей в школе. Новые подходы и новые технологии / Под ред. Н.Е. Щурковой. – М., 1998.

4. Воспитание и педагогическая поддержка детей в образовании / Под ред. О.С. Газмана. – М., 1996; Новые ценности образования: Забота – поддержка – консультирование. Вып. 6. – М., 1996.
5. Вульфов Б.З. Семь парадоксов воспитания. – М.: Новая школа, 1994.
6. Иванов И.П. Коллективное творческое дело // Вожатый. – 1988. - № 2.
7. Газман О.С. От авторитарного образования к педагогике свободы // Газман О.С., Вейс Р.М., Крылова Н.Б. Новые ценности образования: Содержание гуманистического образования. – М., 1995.
8. Караковский В.А. Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования. – М.: Новая школа, 1992.
9. Караковский В.А., Новикова Л.И., Селиванова Н.Л. Воспитание?
10. Классному руководителю: Учебно-методическое пособие / Под ред. М.И. Рожкова. – М.: Владос, 1999.
11. Крылова Н.Б. Культурология образования // Новые ценности образования. Сб. № 10. – М.: Народное образование, 2000.
12. Маленкова Л.И. Воспитание в современной школе. – М., 1999.
13. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Воспитание учащихся: теория и методика. – Ярославль, 2002 – 282 с.
14. Щуркова Н.Е. Программа воспитания школьника. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – 48 с.
15. Яковчук Т.Г., Бояринцева А.В., Александрова Е.А., Крылова Н.Б., Юсфин С.М., Михайлова Н.Н. Педагогическая поддержка ребенка в образовании: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Под ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой; Науч. ред. Н.Б. Крылова. - М.: Академия, 2006. - 208 с.

Использованные информационные ресурсы

http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=7784882
http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&sqi=2&ved=0CCQQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.durov.com%2Fstudy%2Flekci_po_pedagogike-523.doc&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNGLf8m2Tv6vhqFp12pO39HIBDXhDA&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt
<http://pedte.narod.ru/MPraktPed.html>
<http://tgspa.ru/info/study/pedagog/case.pdf>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=9&sqi=2&ved=0CFMQFjAI&url=http%3A%2F%2Fwww.novsu.ru%2Ffile%2F932727&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNEKT L4aAYhI8-eyxeFPaHCi2310Iw&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://userdocs.ru/filosofiya/1790/index.html>
<http://pedagogy.ru/>
<http://paidagogos.com/?p=90>
<http://www.youtube.com/watch?v=c1SeqdI160w>
http://marinapetrova19.ucoz.ru/index/prakticheskaja_pedagogika/0-8
<http://vkjournal.ru/doc/111385>
<http://stud24.ru/pedagogy/shpargalka-po-prakticheskoy-pedagogike/153879-449704-page1.html>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=38&ved=0CFUQFjAHOB4&url=http%3A%2F%2Fuchzap.ru%2Fru%2Fjournals%2F196&ei=MHIMU7mDA6eq4ATi-IHAAG&usg=AFQjCNFdzjVfDCqrPcL6sxGguEiHzL970Q&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://bim-bad.reability.ru/working/rabochaya-papka-biblioteki/agogika/pedagogika-kak-teoriya-i-praktika>

ЛЕКЦИЯ №8.

ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Аннотация. Современное состояние проблемы развития технологической структуры информационно-образовательной среды учебного заведения. Теоретические и практические аспекты использования электронных образовательных ресурсов и автоматизированных систем в управлении образовательным процессом (дистанционные технологии обучения одаренных детей, детей с ограниченными физическими возможностями, презентации опыта работы школ и т.д.). Проблема формирования информационно-компьютерной компетентности педагогов и пути ее решения. Конкурсы и олимпиадное движение в области информационно-компьютерных технологий.

Ключевые слова. Сопровождение, дистанционное обучение, компьютерные программы, сайт, e-mail, электронная почта.

Методические рекомендации по изучению темы. Вначале необходимо изучить теоретическую часть с определениями основных понятий. После этого следует ответить на теоретические вопросы и выполнить задания, приведённые в конце темы. Для контроля усвоения материала необходимо выполнить задание и отправить на проверку. Вопросы, возникшие при изучении данной темы, можно обсудить в разделе Обсуждений.

Основы концепции информационно-технологического сопровождения образовательного процесса

В 2001 г. Правительство России обозначило новый этап на пути построения информационного общества. И этот этап связан с реализацией в 2002-2010 годах Федеральной целевой программы "Электронная Россия". Основной целью программы являются повышение эффективности функционирования экономики, государственного управления и местного самоуправления, создание технологических предпосылок для развития гражданского общества за счет обеспечения прав на свободный доступ к информации, расширение подготовки специалистов по информационным технологиям и квалифицированных пользователей национальных информационных ресурсов.

Современная концепция информатизации образования направлена на решение следующих стратегических задач: повышение эффективности, доступности и качества образования за счет интеграции новых информационных технологий в учебно-воспитательный процесс; создание единого общеобразовательного пространства России и ее интеграция в мировую систему образования; развитие индустрии образовательных услуг; уточнение содержания образовательных программ и обеспечение контроля качества образования.

Решение задач информатизации образования направлено на изменение образовательной практики – на построение открытой системы образования, позволяющей человеку выбирать свою индивидуальную образовательную траекторию за счет изменения технологии получения знаний, использования качественно новых форм и методов обучения.

Новые информационные технологии рассматриваются как способ повышения эффективности процессов самообразования, поисковой, творческой деятельности; развития самостоятельности, рефлексии учащегося, становления его индивидуальности. Их использование создает новое качество педагогической деятельности, которое можно описать следующими характеристиками организационных условий учебного процесса:

- повышение эффективности обучения за счет включения механизма интерактивности учебного процесса;
- использование вариативных источников учебной информации; уплотнение учебной информации за счет возможности ее свертывания и развертывания в пространстве и времени (гипертекст);
- оптимизация темпа работы ученика; реализация межпредметных связей;
- оптимизация деятельности педагога на основе информатизации ее отдельных функций.

Приоритетными задачами педагога в этих условиях становятся задачи создания познавательной, творческой атмосферы, стимулирования интереса учащихся к самостоятельному приобретению знаний, организации общения и сотрудничества учащихся для коллективного решения проблем.

В информационном обществе возрастает роль личности педагога, его общей, информационной и профессиональной культуры. Меняется роль педагога: он становится помощником, консультантом, помогающим ученику выбрать свой образовательный маршрут и сопровождающий его прохождение.

Введение самого термина «сопровождение» не является результатом научно-лингвистического эксперимента. Замена его классическими – помощь, поддержка или обеспечение – не в полной мере отражают суть явления. Речь идет не о любой форме помощи, тем более обеспечении, а о такой поддержке, в основе которой лежит сохранение максимума свободы и ответственность субъекта за выбор варианта решения актуальной проблемы.

Соответственно, информационно-технологический подход заключается в максимальном использовании в образовательном процессе новейших технологий поиска и использования имеющейся в современном мире знаниевой информации. Информационно-технологическое сопровождение образования определяется целью образовательного процесса, предметом, средствами и результатами, и в то же время включает такие материальные условия, которые уже имеются (техническое оснащение) и которые созданы в процессе информационно-педагогической деятельности (научное и учебно-методическое обеспечение).

Информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса представляет собой социально, педагогически и технически организованное взаимодействие субъектов, которое реализуется в целях повышения эффективности образовательного процесса и заключается в сборе, обработке, хранении и поиске информации, а также в предоставлении этой информации всем субъектам образовательного процесса в соответствующее время и в удобной для них форме. Информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса включает в себя непрерывный процесс создания условий развития личности, направленный на формирование системы

научных и практических знаний и умений, ценностных ориентации, поведения и деятельности, позволяющей человеку активно функционировать в современном информационном обществе.

Основными принципами информационно-технологического сопровождения являются непрерывность и мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Направления, формы, средства информационно-технологического сопровождения (ИТС) образовательного процесса

Информационные технологии в образовании (ИТО) классифицируют по функциональному назначению:

- информационно-поисковые – обеспечивают представление информации и осуществление операций по поиску и систематизации информации при использовании различных систем поиска и обработки данных (информационно-поисковые системы, учебные базы данных и знаний, информационно-справочные программные средства);

- демонстрационные – позволяют визуализировать изучаемые объекты, обеспечивают наглядное представление информации;

- тренинговые – предназначены для отработки разного рода умений и навыков, повторения и закрепления пройденного материала;

- диагностирующие и тестирующие – оценивают знания, умения, навыки учащихся, уровень обученности, интеллектуального развития, сформированности личностных качеств;

- контролирующие – автоматизируют процессы контроля (самоконтроля) результатов обучения;

- экспертные – управляют ходом учебного процесса, организуют диалог между пользователем и ИТО при решении учебной задачи;

- коммуникативные – обеспечивают возможность доступа к любой информации в локальных и глобальных сетях, обеспечивают удаленное интерактивное взаимодействие субъектов учебного процесса;

- вычислительные – автоматизируют процессы обработки результатов учебного эксперимента, расчетов, измерений;

- офисные – предназначены для создания, хранения, передачи и обработки информации общего назначения, ведения дел (текстовые редакторы, электронные таблицы, программы различного структурированного представления информации, графические редакторы, компьютерные коммуникации);

- сервисные – обеспечивают безопасность и комфортность работы пользователя на компьютере;

- управленческие – автоматизируют управление процессами, объектами, явлениями, информационными потоками (от управления приборами в эксперименте до автоматизирования рабочего места руководителя, сетевого управления, распространения информационно-методического обеспечения, ведения делопроизводства в учебном заведении и т.д.);

- моделирующие – осуществляют моделирование изучаемых сложных или нереальных объектов, явлений и процессов в целях их исследования;
- имитационные – управляют действиями реальных объектов, устройств, представляют определенный аспект реальности или изучения структурных или функциональных характеристик;
- инструментальные – языки программирования, авторские инструментальные среды и пр.;
- досуговые – компьютерные игры и средства компьютерной коммуникации для организации досуга, внеклассной работы в целях воспитания и личностного развития учащихся.

Наиболее разработанным направлением является использование ИТО в учебном процессе. Ученые и практики выделили проблемы (негативные модели), связанные с их применением: бессистемное, механическое использование разнородных, неравноценных по качеству ИТО, ориентированных преимущественно на репродуктивную, исполнительскую деятельность учащегося; бесконтрольный доступ к информации негативного характера, распространяемой, например, в Интернете; формализм, механическое приспособление к учебному процессу, фрагментарность использования; обилие новой терминологии, несогласованность новых знаний с предыдущим опытом могут привести к возникновению компьютерной тревожности ученика, чувства собственной неполноценности.

Выделим принципы использования ИТО в образовании:

- принцип гуманистичности обучения – обращенность ИТО к человеку, создание максимально благоприятных условий для развития, проявления творческой индивидуальности;
- принцип педагогической целесообразности, требующий педагогической оценки эффективности применения ИТО в сочетании с педагогическими технологиями;
- принцип обеспечения безопасности информации – необходимость организационных и технических способов ее безопасного хранения, передачи и использования;
- принцип приоритетности педагогического подхода при проектировании электронных образовательных продуктов;
- принцип мобильности, вариативности обучения – использование информационных сетей, баз и банков знаний и данных, дистанционного образования;
- принцип интеграции в традиционную систему образования.

Информационная культура современного педагога

В условиях информатизации образования будущему педагогу необходимо освоить много умений – отбирать информационные технологии, электронные образовательные продукты, педагогически целесообразно использовать их в своей профессиональной деятельности, адаптировать их и совершенствовать, эффективно использовать возможности дистанционного образования и т.д. Роль педагога остается ведущей и становится более сложной. Становление информационного общества, изменения в его культуре, образе жизни человека, образовании, требуют формирования нового типа культуры педагога – информационной как части общей культуры человека. Информационная культура – это не набор отдельных умений использовать ИТО, не «кнопочно-

технологическая грамотность». Ее следует понимать как интегративное качество личности, представляющее собой динамическую систему гуманистических идей, ценностей, собственных позиций и свойств личности, реализуемое в информационной среде; как целостную готовность к творческому освоению нового образа жизни на информационной основе.

Информационную культуру педагога можно рассматривать в двух аспектах: общекультурном (владение базовыми элементами жизнедеятельности человека в информационном обществе) и профессиональном, связанном с ее проявлением в процессе решения образовательных задач, в специфике педагогической деятельности.

В становлении информационной культуры педагога можно выявить следующую динамику развития:

- уровень компьютерной грамотности – «Я – исполнитель» (деятельность по образцу, последовательность действий не продумана, ситуативность информационной деятельности);
- методологический уровень – «Я – тактик» (рефлексирует свою информационную деятельность, разрабатывает тактику ее достижения, универсальность межпредметность информационной деятельности);
- уровень саморазвития – «Я – стратег» (способен к выработке стратегии деятельности, личностная свобода, творчество в информационной среде).

Вопросы и задания

1. Информационно-компьютерная компетентность педагогов.
 2. Дистанционные технологии обучения.
 3. Программы дополнительного образования в области информационных технологий.
 4. Составить перечень документов, которыми руководствуется в своей работе учитель общеобразовательной школы.
 5. Создать глоссарий по основным понятиям темы.
 6. Разработать презентацию по одной из тем изучаемого курса.
 7. Составить перечень периодических изданий по педагогике, на каждое издание представить краткую аннотацию.
 8. Представить программу дополнительного образования педагогов в области информационных технологий.
 9. Подготовить сообщение «Основные положения Закона об образовании, определяющие профессиональную деятельность учителя».
 10. *Продолжите фразу: Информационно-технологическое сопровождение образования – это*
-
11. *Назовите принципы информационно-технологического сопровождения образования.*
 12. *Соотнесите название информационной технологии и ее содержание:*

1. управленческие	А. компьютерные игры и средства компьютерной коммуникации
-------------------	---

	для организации досуга, внеклассной работы в целях воспитания и личностного развития учащихся
2.информационно-поисковые	Б. оценивают знания, умения, навыки учащихся, уровень обученности,
3.офисные	В. автоматизируют управление процессами, объектами, явлениями, информационными потоками
4.диагностирующие и тестирующие	Г. обеспечивают представление информации и осуществление операций по поиску и систематизации информации
5.коммуникативные	Д. предназначены для создания, хранения, передачи и обработки информации общего назначения, ведения дел
6.вычислительные	Е. обеспечивают удаленное интерактивное взаимодействие субъектов учебного процесса
7.досуговые	Ж. автоматизируют процессы обработки результатов учебного эксперимента, расчетов, измерений

Список литературы

1. Абросимов А.Г. Информационно-образовательная среда учебного процесса в вузе. – М.: Образование и Информатика, 2004. – 256 с.
2. Волов В.Т., Четырова Л.Б., Волова Н.Ю. Дистанционное образование: истоки, проблемы, перспективы. – Самара: РИО СНЦ РАН, 2000. – 100 с.
3. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в образовательном процессе: Учебно-методический комплект для системы педагогического образования / Под общ. ред. А.М. Семибратова. – М.: АПК и ПРО, 2004. – 200 с.
4. Кларин М.В. Инновационные модели обучения в зарубежных педагогических поисках. М., 1996.
5. Красильникова В.А. Информационные и коммуникационные технологии в образовании: учебное пособие / В.А. Красильникова. – М.: ООО «Дом педагогики», 2006. – 231 с.
6. Мылова И.Б. Использование задач в процессе профессиональной информационно-технологической подготовки студентов. / Журнал «Информатика и образование», №2, 2006. - С. 82-89.
7. Панюкова С.В. Информационные и коммуникационные технологии в личностно ориентированном обучении. – М.: Изд-во ИОСО РАО, 1998. – 225 с.

Использованные информационные ресурсы

http://www.rae.ru/use/?section=content&op=show_article&article_id=7784882
http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=1&sqi=2&ved=0CCQQFjAA&url=http%3A%2F%2Fwww.durov.com%2Fstudy%2Flekci_po_pedagogike-523.doc&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNGLf8m2Tv6vhqFp12pO39HIBDXhDA&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt
<http://pedte.narod.ru/MPraktPed.html>
<http://tgspa.ru/info/study/pedagog/case.pdf>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=9&sqi=2&ved=0CFMQFjAI&url=http%3A%2F%2Fwww.novsu.ru%2Ffile%2F932727&ei=u3AMU6n1IcSH4ATm0oDYBg&usg=AFQjCNEKT L4aAYhI8-eyxeFPaHCi2310Iw&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://userdocs.ru/filosofiya/1790/index.html>
<http://pedagogy.ru/>
<http://paidagogos.com/?p=90>
<http://www.youtube.com/watch?v=c1SeqdI160w>
http://marinapetrova19.ucoz.ru/index/prakticheskaja_pedagogika/0-8
<http://vkjournal.ru/doc/111385>
<http://stud24.ru/pedagogy/shpargalka-po-prakticheskoi-pedagogike/153879-449704-page1.html>
<http://www.google.ru/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=38&ved=0CFUQFjAHOB4&url=http%3A%2F%2Fuchzap.ru%2Fru%2Fjournals%2F196&ei=MHIMU7mDA6eq4ATi-IHAAg&usg=AFQjCNFdZjVfDCqrPcL6sxGguEiHzL970Q&bvm=bv.61725948,d.bGE&cad=rjt>
<http://bim-bad.reability.ru/working/rabochaya-papka-biblioteki/agogika/pedagogika-kak-teoriya-i-praktika>

ТЕМЫ ДЛЯ РЕФЕРАТОВ

1. Взаимосвязь теории и практики в педагогике.
2. Методология и логика практической педагогической деятельности.
3. Системный подход к педагогической деятельности.
4. Стратегии, цели и тактика педагогической деятельности.
5. Типы педагогических задач в практической педагогической деятельности.
6. Технологии решения педагогических задач.
7. Моделирование педагогических ситуаций как подготовка к решению учебных и воспитательных задач.
8. Педагогическое проектирование.
9. Современная возрастная периодизация и педагогический процесс.
10. Педагогическое моделирование.
11. Учет достижений учащихся в образовательном процессе.
12. Индивидуализация и дифференциация образовательного процесса.
13. Технологическое обеспечение образовательного процесса.
14. Современные педагогические технологии.
15. Технологии обучения, их виды.
16. Технологии личностно-ориентированного обучения.
17. Технологии развивающего обучения.
18. Технологии проектирования воспитательной системы.
19. Сущность и специфика педагогических задач.
20. Типы педагогических задач и их характеристики.
21. Технологии решения педагогических задач.
22. Оценка выбора решения педагогических задач.
23. Педагогического взаимодействия в структуре педагогического процесса.
24. Организация информационного обмена между субъектами образовательного процесса.
25. Формы взаимодействия субъектов педагогического процесса.
26. Формы и методы педагогического взаимодействия школы и семьи.
27. Стиль педагогической деятельности.
28. Взаимодействие учителя и ученика.
29. Сохранение здоровья учащихся в образовательном процессе.
30. Здоровьесберегающие технологии в обучении.
31. Игра и ее роль в здоровьесбережении.
32. Здоровьесберегающие технологии в воспитательной деятельности классного руководителя.
33. Технологии индивидуального и коллективного творчества в педагогическом процессе.
34. Инновации в современном образовании.
35. Позиция педагога в инновационных процессах.
36. Виды инновационной деятельности педагогов.

- 37.Современные образовательные ресурсы и их возможности для повышения эффективности образовательного процесса.
- 38.Информационные средства обучения, их сущность и виды.
- 39.Обучающие компьютерные игры.
- 40.Электронные презентации как инструментальное средство педагога.
- 41.Основные задачи и функции информационно-технологического обеспечения образовательного процесса.

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

- 1 Особенности взаимосвязь теории и практики в педагогике.
- 2 Методология практической педагогической деятельности. Учитель и наука.
- 3 Сущность и особенности воспитания. Закономерности и принципы воспитания.
- 4 Современные подходы воспитания.
- 5 Современные концепции воспитания.
- 6 Педагогическое проектирование: сущность, принципы, объекты, формы, этапы.
- 7 Ценностно-смысловое самоопределение педагога в профессиональной деятельности.
- 8 Педагогические технологии: понятия, классификации, примеры.
- 9 Аксиологический подход в педагогике. Педагогические ценности.
- 10 Индивидуальное и коллективное творчество педагогов
- 11 Инновационные процессы в образовании. Позиция педагога в инновационных процессах.
- 12 Здоровьесберегающие технологии в современной школе.
- 13 Педагогическое взаимодействие: структура, типы, показатели эффективности.
- 14 Коллектив как объект и субъект воспитания.
- 15 Пути и средства развития и сплочения коллектива.
- 16 Педагогическое регулирование межличностных и межгрупповых отношений в коллективе.
- 17 Понятие о методах и приемах воспитания. Классификация методов воспитания. Выбор методов воспитания.
- 18 Методы формирования сознания.
- 19 Методы организации деятельности и формирования опыта социального поведения. Методы стимулирования.
- 20 Классный руководитель в школе, особенности его деятельности. Функции и направления деятельности классного руководителя.
- 21 Классный воспитательный час. Методика подготовки и проведения.
- 22 Формы работы классного руководителя с родителями учащихся.
- 23 Условия, пути и средства развития сотрудничества педагогов, учащихся и родителей.
- 24 Воспитание патриотизма и культуры межнационального общения
- 25 Психолого-педагогическая диагностика
- 26 Теория педагогической задачи: понятие, классификации, решение задачи, принятие решения.
- 27 Технологии решения задач. Анализ решения педагогической задачи.
- 28 Способы и приемы контроля и возрастосообразного оценивания педагогической деятельности.
- 29 Анализ, целеполагание и планирование педагогической деятельности
- 30 Информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса.

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. **Абасов, З.И.** Инновационность в образовании и подготовка учителей / З.И. Абасов // Вестник высшей школы. – 2001. – № 4. – С. 7-9.
2. **Айсмонтас, Б.Б.** Теория обучения: схемы и тексты / Б.Б. Айсмонтас. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2002. – 208 с.
3. Актуальные проблемы современного образования (теория и методология) монография / Е.Л. Федотова [и др.]; науч. ред. А.А. Иванова; Иркут. гос. пед. ун-т. – Иркутск: ИГПУ, 2006. – 138 с.
4. **Амонашвили, Ш.А.** Размышления о гуманной педагогике / Ш.А. Амонашвили. – М.: Шалва Амонашвили, 1996. – 494 с.
5. **Андриади, И.П.** Основы педагогического мастерства: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений / И.П. Андриади. – М.: Академия, 1999. – 160с.
6. **Беспалько, В.П.** Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. – М.: Педагогика, 1989. – 198 с.
7. **Гессен, С.И.** Основы педагогики. Введение в прикладную философию / С.И. Гессен; отв. ред. и сост. П.В. Алексеев. – М.: Школа-Пресс, 1995. – 448 с.
8. **Горбунов, Л.М.** Мониторинг образования, оценка качества и статистика: учебное пособие для дистанционного обучения / Л.М. Горбунов; Иркут. гос. пед. ун-т. – Иркутск: ИГПУ, 2009. – 154 с.
9. **Горшкова, В.В.** Педагогика диалога. Инновационные образовательные технологии: учебное пособие / В.В. Горшкова; Комсом.-на-Амуре гос. пед. ин-т. – Комсомольск-на-Амуре: КГПИ, 1997. – 124 с.
10. **Гусинский, Э.Н.** Введение в философию образования: учебное пособие / Э.Н. Гусинский, Ю.И. Турчанинова. – М.: Логос, 2001. – 224 с.
11. **Дерябо, С.Д.** Экологическая педагогика и психология: учебное пособие / С.Д. Дерябо, В.А. Ясвин. – Ростов н/Д: Феникс, 1996. – 480 с.
12. **Ильин, Е.Н.** Искусство общения / Е.Н. Ильин // Педагогический поиск / сост. И.Н. Баженова. – М., 1990. – С. 211-278.
13. **Кан-Калик, В.А.** Учителю о педагогическом общении: книга для учителя / В.А. Кан-Калик. – М.: Просвещение, 1987. – 190 с.
14. **Караковский, В.А.** Воспитание? Воспитание... Воспитание! / теория и практика школьных воспитательных систем / В.А. Караковский, Л.И. Новикова, Н.Л. Селиванова. – М.: Новая шк., 1996. – 155 с.
15. **Караковский, В.А.** Воспитательная система школы: педагогические идеи и опыт формирования / В.А. Караковский. – М.: Творческая педагогика: Новая школа, 1992. – 125 с.
16. **Караковский, В.А.** Стать человеком: Общечеловеческие ценности – основа целостного учебно-воспитательного процесса / В.А. Караковский. – М.: Творческая педагогика: Новая школа, 1993. – 80 с.

17. **Коджаспирова, Г.М.** Педагогический словарь / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2000. – 176 с.
18. **Кочетов, А.И.** Культура педагогического исследования / А.И. Кочетов. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 1996. – 328 с.
19. **Краевский, В.В.** Фундаментальные и прикладные аспекты научной работы в области образования / В.В. Краевский, Н.В. Бордовская // Педагогика. – 2005. – № 4. – С. 119-123.
20. **Крысько, В.Г.** Психология и педагогика: схемы и комментарии / В.Г. Крысько. – М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. – 363 с.
21. **Кукушин, В.С.** Введение в педагогическую деятельность: учебное пособие / В.С. Кукушин. – М.; Ростов н/Д: МарТ, 2005. – 256 с.
22. **Куликов, С.И.** Педагогические ценности / С.И. Куликов // Завуч. – 2000. – № 3. – С. 150-152.
23. **Кульневич, С.В.** Педагогика личности: Стратегия и тактика личностного воспитания : учебное пособие для студентов высших и средних педагогических учебных заведений / С.В. Кульневич; отв. ред. Е.В. Бондаревская; Воронеж. гос. пед. ун-т. – 4-е изд., испр. и доп. – Воронеж: ВГПУ, 1997. – 184 с.
24. **Молонов, Г.Ц.** Научные исследования в педагогике: пособие для студентов, аспирантов и педагогов / Г.Ц. Молонов, Н.Ж. Санжиев. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2006. – 172 с.
25. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М.: Школа-Пресс, 1997. – 512 с.
26. Педагогика: учебное пособие / под ред. П.И. Пидкасистого. – 3-е изд., доп. и перераб. – М.: Педагогическое общество России, 1998. – 640 с.
27. Педагогические технологии: учебное пособие для студентов педагогических специальностей / М.В. Буланова-Топоркова, А.В. Духавнева, В.С. Кукушин, Г.В. Сучков; под общ. ред. В.С. Кукушина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.; Ростов н/Д: МарТ, 2004. – 334 с.
28. **Подласый, И.П.** Педагогика / И.П. Подласый. – М.: Высшее образование, 2007. – 540 с.
29. **Подлиняев, О.Л.** Становление личности. Актуальные концепции / монография / О.Л. Подлиняев; Иркутск. гос. пед. ун-т. – Иркутск: ИГПУ, 2000. – 128 с.
30. Психолого-педагогический практикум: учеб. пособие / авт.-сост. А.К. Быков. – М.: Сфера, 2006. – 128 с.
31. **Роджерс, К.Р.** Взгляд на психотерапию. Становление человека / К.Р. Роджерс; общ. ред. Е.И. Есенина. – М.: Прогресс: Универс, 1994. – 480 с.
32. **Роджерс, К.Р.** Вопросы, которые я бы себе задал, если бы был учителем / К.Р. Роджерс // Семья и школа. – 1987. – № 10. – С. 21-24.
33. **Седова, Н.Е.** Основы практической педагогики / Н.Е. Седова. – М.: Сфера, 2008. – 192 с.
34. **Седова, Н.Е.** Теория и практика подготовки учителя: состояние и проблемы: учебное пособие / Н.Е. Седова; Комсом.-на-Амуре гос. пед. ун-т. – Комсомольск-на-Амуре: КнАГПУ, 2002. – 178 с.

35. **Сорокопуд, Ю.В.** Педагогика высшей школы / Ю.В. Сорокопуд.— Ростов н/Д: Феникс, 2011. — 542 с.
36. Управление качеством образования: практикоориентированная монография и методическое пособие / под ред. М.М. Поташника. — М.: Педагогическое общество России, 2004. — 442 с.
37. **Щуркова, Н.Е.** Классное руководство: теория, методика, технология / Н.Е. Щуркова. — М.: Педагогическое общество России, 1999. — 220 с.
38. **Щуркова, Н.Е.** Программа воспитания школьника / Н.Е. Щуркова. — М.: Педагогическое общество России, 1998. — 45 с.
39. **Щуркова, Н.Е.** Собрание пестрых дел: методический материал для работы с детьми / Н.Е. Щуркова. — 2-е изд., перераб. — М.: Новая школа, 1994. — 96 с.
40. **Ясвин, В.А.** Психология отношения к природе / В.А. Ясвин. — М.: Смысл, 2000. — 456 с.

КРАТКИЙ ТЕРМИНОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

*Верно определяйте слова, и Вы освободите мир от
половины недоразумений.*

Рене Декарт

Аксиология (от греч. axios – ценный + logos – наука) – философское учение о духовных, моральных, эстетических и других ценностях.

Анкетирование – метод массового сбора материалов с помощью анкеты.

Аннотирование – краткая запись общего содержания книги или статьи.

Беседа – самостоятельный или дополнительный метод исследования, применяемый с целью получения необходимой информации или разъяснения того, что не было достаточно ясным при наблюдении. Беседа проводится по заранее намеченному плану с выделением вопросов, требующих выяснения. Она ведется в свободной форме без записи ответов собеседника.

Библиография – перечень источников, отобранных для работы в связи с исследуемой проблемой.

Взгляды – знание о каком-либо явлении, предмете, целом мире в единстве с выраженным отношением личности к этим явлениям, предметам.

Воспитание – специально организованная деятельность педагогов и воспитанников для реализации целей образования в условиях педагогического процесса.

Воспитательная работа – педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач гармоничного развития личности. Воспитательные задачи, цель которых – решение ценностных проблемных ситуаций.

Герменевтика – теория и искусство истолкования текстов (рукописей, книг, памятников).

Гносеология (от греч. gnosis – познание и logos – слово, учение) – раздел философии, изучающий источники, формы и методы научного познания, условия его истинности, способности человека познавать действительность.

Гуманистический – развивающий личность, творческую индивидуальность.

Гуманитаризация – насыщение содержания образования гуманитарными предметами, ориентация на освоение содержания независимо от его уровня и типа, позволяющее с готовностью решать главные социальные проблемы на благо и во имя человека свободно общаться с людьми разных национальностей и народов, любых профессий и специальностей; хорошо знать родной язык, историю и культуру; свободно владеть иностранными языками; быть экономически и юридически грамотным человеком.

Дедуктивные методы – логические методы обобщения полученных эмпирическим путем данных, предполагающие движение мыслей от общего суждения к частному выводу.

Детерминизм (от лат. determine – определяю) – материалистическое учение о причинной обусловленности всех явлений (природных, общественных, психических).

Деятельность – активное взаимодействие с окружающей действительностью, в ходе которого живое существо выступает как субъект, целенаправленно воздействующий на объект и удовлетворяющий таким образом свои потребности; основа, средство и решающее условие развития личности.

Диагноз в практической педагогике – оценка общего состояния педагогического процесса или его отдельных компонентов в тот или иной момент его функционирования на основе всестороннего, целостного обследования.

Диагностика – определение на основании исследования.

Дидактические задачи – призваны управлять учебно-познавательной деятельностью, т.е. учением.

Дидактический материал – система объектов, каждый из которых предназначен для использования в процессе обучения в качестве материальной или материализованной модели той или иной системы, выделяемой в рамках общественного знания и опыта; служит средством решения некоторой дидактической задачи.

Догматизм – некритическое мышление, опирающееся на догмы.

Замечание – выговор, указание на ошибку.

Знание – продукт познания (представление, понятие) людьми.

ЗУН – знания, умения и навыки.

Идея – мысль, получившая концептуальное оформление.

Индуктивные методы – логические методы обобщения полученных эмпирическим путем данных, предполагающие движение мыслей от частных суждений к общему выводу.

Инновация – нововведение, новшество; главным показателем является прогрессивное начало в развитии школы и вуза по сравнению со сложившимися традициями и массовой практикой.

Интеллект – система психологических механизмов, обуславливающих возможность строить внутри индивида адекватную модель окружающего мира и оптимально организовывать свое поведение и деятельность в нем, создавая порядок из хаоса на основе приведения в соответствие индивидуальных потребностей с объективными требованиями реальности.

Интервью – наиболее гибкий метод сбора информации, предполагающий проведение беседы (по определенному плану), основанной на непосредственном личном контакте.

Интериоризация (от лат. interior – внутренний) – формирование внутренних структур человеческой психики благодаря усвоению структур внешней социальной деятельности.

Информационные технологии – методы и средства получения, преобразования, передачи, хранения и использования информации.

Коллективизм – чувство глубокой солидарности с коллективом, осознание себя его частью, готовность ставить общие интересы выше личностных.

Конспектирование – ведение более детальных записей, основу которых составляет выделение главных идей и положений работы.

Конфликтная ситуация – позиционное различие в восприятии объективности; потенциальный конфликт, когда наметившееся противоречие еще завуалировано, скрыто от субъекта.

Косность – тяготение к чему-нибудь привычному, невосприимчивость к новому, отсталость.

Креативность – творческие возможности человека, которые могут проявляться в мышлении, чувствах, общении, отдельных видах деятельности; способность порождать множество разнообразных оригинальных идей в условиях деятельности.

Кругозор – объем интересов, знаний.

Личностный подход – ориентация при конструировании и осуществлении педагогического процесса на личность как цель, субъект, результат и главный критерий его эффективности; настоятельно требует признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, право на уважение; предполагает опору в образовании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создания для этого соответствующих условий.

Личность – человек как субъект социальных отношений и сознательной деятельности.

Мастерство учителя – синтез личностно-деловых качеств и свойств личности, определяющий высокую эффективность педагогического процесса.

Методика (от греч. *metodikē* – часть грамматики, описывающая правила речи) – совокупность методов, использующихся на практике.

Методология (от греч. *metodos* – путь, исследование, прослеживание) – совокупность способов, приемов и операций практического и теоретического освоения действительности, т.е. путь познания.

Методы изучения педагогического опыта – способы исследования реально складывающегося опыта организации образовательного процесса.

Методы обучения – способы передачи учителем и усвоение учащимися знаний, умений, навыков, развитие познавательных сил учащихся, формирование их мировоззрения и подготовки подрастающего поколения к жизни.

Методы педагогического исследования – способы изучения педагогических явлений, получения научной информации о них с целью установления закономерных связей, отношений и построения научных теорий.

Мотив – побуждение к деятельности.

Мотивационный подход – учет имеющихся мотивов у учеников и формирование новых мотивов.

Мотивация – вся совокупность стойких мотивов, побуждений, определяющих содержание, направленность и характер деятельности личности, ее поведения.

Мышление – психический процесс, благодаря которому человек отображает существенные признаки и связи предметов и явлений окружающей действительности, постигает закономерности

развития окружающего мира, предвидит будущее и действует целенаправленно и планомерно; способность человека рассуждать, процесс отражения объективной действительности в представлениях, суждениях, понятиях.

Наблюдение – целенаправленное восприятие какого-либо педагогического явления, в процессе которого исследователь получает конкретный фактический материал.

Навык – автоматическое, не контролируемое сознанием, действие.

Неприязнь – недоброжелательность, враждебность.

Нормативное прогнозирование – заданность объекта преобразования, связанное с нахождением оптимальных путей достижения заданного состояния.

Нравственные и эстетические позиции – совокупность идей, убеждений, ценностных установок в области человеческой морали и эстетики.

Образование – совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, взглядов и убеждений, а также определенный уровень развития познавательных сил и практической подготовки, достигнутые в результате учебно-воспитательной работы; целенаправленный процесс обучения и воспитания в интересах личности, общества, государства, сопровождающийся констанцией достижения обучающимися определенных государственных образовательных уровней.

Образовательные технологии – система деятельности педагога и учащихся в образовательном процессе, построенная на конкретной идее в соответствии с определенными принципами организации и взаимосвязи целей – содержания – методов.

Обучение – целенаправленный педагогический процесс организации и стимулирования активной учебно-познавательной деятельности учащихся по овладению научными знаниями, умениями, навыками, развитию творческих способностей, мировоззрения, направленно-эстетических взглядов и убеждений.

Объект (от лат. objectus – предмет) – то, что существует вне нас и независимо от нашего сознания, явление внешнего мира; лицо, на которое направлено действие (ученик); то, на что направлена познавательная и иная деятельность субъекта.

Объект педагогики – явления действительности, которые обуславливают развитие человеческого индивида в процессе целенаправленной деятельности общества.

Объект исследования научной педагогики – педагогический факт (явление).

Оперативные задачи – текущие, ближайшие, встающие перед педагогом в каждый отдельно взятый момент его практической деятельности.

Оптимальные условия – достижение максимального положительного результата при минимуме трудовых затрат и наименьших потерях времени.

Память – форма психического отражения действительности, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении человеком своего опыта.

Панибратство – бесцеремонное, фамильярное обращение с кем-либо.

Педагог – лицо, ведущее преподавательскую или воспитательную работу.

Педагогика – наука, изучающая сущность, закономерности, тенденции и перспективы развития педагогического процесса (образования) как фактора и средства развития человека на протяжении всей его жизни.

Педагогическая аксиология – область знаний, рассматривающая образование как основную человеческую ценность.

Педагогическая задача – система особого рода, представляющая собой основную единицу педагогического процесса.

Педагогическая квалификация – уровень и вид профессионально-педагогической подготовленности, характеризующей возможности специалиста в решении определенного класса задач.

Педагогическая ситуация – совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых учителем или возникающих спонтанно в педагогическом процессе.

Педагогическая техника – совокупность умений и навыков, необходимая для эффективного применения системы методов педагогического воздействия на отдельных учащихся или коллектив в целом.

Педагогическая технология – системная совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей; целевое применение системы педагогических средств, необходимых для получения заданных характеристик некоторого педагогического феномена, требующегося для прогнозирования и проектирования эффективности педагогической деятельности; строго научное проектирование и точное воспроизведение гарантирующих успех педагогических действий; содержательная техника реализации учебного процесса; описание процесса достижения, планируемых результатов обучения.

Педагогический процесс – 1) специально организованное (с системной точки зрения) взаимодействие педагогов и воспитанников (педагогическое взаимодействие) по поводу содержания образования с использованием средств обучения и воспитания (педагогических средств) с целью решения задач образования, направленных на удовлетворение потребностей как для развития общества, так и самой личности в ее развитии и саморазвитии; 2) специально организованное, целенаправленное взаимодействие педагогов и воспитанников для решения развивающих и образовательных задач; 3) целостный учебно-воспитательный процесс в единстве и взаимосвязи воспитания и обучения для совместной деятельности, сотрудничества всех субъектов, способствующий наиболее полному развитию и самореализации личности воспитанника.

Педагогический такт – взаимоотношения учителя с коллегами, родителями и детьми, основанные на педагогическом долге и чувстве ответственности, чувстве меры, сознательной дозировки действия и способности проконтролировать его.

Педагогический эксперимент – исследовательская деятельность с целью изучения причинно-следственных связей в педагогических явлениях, которая предполагает опытное моделирование

педагогического явления и условий его протекания; активное воздействие исследователя на педагогическое явление; измерение результатов педагогического воздействия и взаимодействия.

Педагогическое взаимодействие – преднамеренные контакты педагога с ребенком (длительные или временные), целью которых являются изменения в поведении ребенка.

Педагогическое воздействие – важнейшая составная часть процесса воспитания, заключающаяся в повседневном систематическом влиянии воспитателя как лично, так и через организацию коллективной жизни детей.

Педагогическое мастерство – высокий уровень развития педагогической деятельности, владения педагогической технологией, отображение личности педагога в целом, его опыта, гражданской и профессиональной позиции.

Передовой опыт – совокупность новаторских идей, теорий, разработок, сложившихся путем осмысления традиционных концепций, педагогического творчества и практики.

Поисковое прогнозирование – непосредственное направление на определение будущего состояния объекта, исходя из учета логики его развития и влияния внешних условий.

Прагматизм (от греч. pragma – дело, действие) – философское учение, которое под критерием истинности подразумевает всякую целесообразность получения желаемого результата.

Практическая деятельность – предметно-чувственная деятельность людей, выражающаяся в их воздействии на природную и социальную действительность и в преобразовании этой действительности.

Предмет педагогики – реальный целостный педагогический процесс, целенаправленно организуемый в специальных социальных институтах (семье, образовательных и культурно-воспитательных учреждениях).

Проблемное обучение – организованный преподавателем способ активного взаимодействия субъекта с проблемно представленным содержанием обучения, в ходе которого он приобщается к объективным противоречиям научных знаний и способом их решения, учится мыслить, творчески усваивать знания.

Прогноз – установление заключения о предстоящем развитии или исходе чего-нибудь на основе каких-либо данных.

Проектирование (от лат. projects – брошенный вперед) – тесно связанная с наукой и инженерией деятельность по созданию проекта; создание образа будущего, предполагаемого явления (Энциклопедия профессионального образования / Под ред. С.Я. Батышева. М., 1999); создание проектов новых учебных планов, лабораторий и студий, образовательных программ.

Профессиональное качество – качество личности человека, прямо или косвенно влияющее на результаты его профессиональной деятельности.

Профессиональный потенциал – вершины профессиональных умений, знаний, навыков, которые человек способен достичь путем целенаправленного саморазвития, повышения профессиональной компетентности.

Регламентация – установление принципов, правил, играющих роль ограничения хода каких-либо процессов, действий.

Реферирование – сжатое переложение основного содержания одной или нескольких работ по общей тематике.

Рефлексия (от позднелат. гносеология, reflexio – обращение назад) – процесс самопознания субъектом внутренних психологических актов и состояний; форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление своих собственных действий и их законов; способность к отражению, осознанию собственных поступков, действий, а также психологических процессов, происходящих в сознании.

Рецептурность – рекомендация конкретных шаблонных педагогических действий в ситуациях, где требуются гибкость, педагогический такт и интуиция.

Своеобразие – отличие от обычного, оригинальность.

Семантика (от греч. semantikos – обозначающий) – наука, изучающая знания и смысл слов и выражений языка.

Система образования – структура образовательно-воспитательных учреждений; основа системы – начальное, среднее и высшее образование; при более широком рассмотрении – различные учебные заведения для взрослых, культурно-просветительные учреждения.

Социология (от лат. societas – общество и греч. logos – наука) – наука о закономерностях развития и функционирования общества.

Способ – некоторая система последовательно осуществляемых операций (процедур), приводящая к решению задачи.

Стратегические задачи – отражают объективные потребности общественного развития.

Субъект (от лат. subjectum – познающий и действующий человек) – существо, противостоящее внешнему миру как объекту познания; носитель предметно-практической деятельности и познания, источник активности, направленной на объект.

Творческая деятельность – творчество как доминирующий компонент структуры либо ее цели, либо способов. Творчество педагогическое – выработка и воплощение учителем в постоянно меняющихся условиях педагогического процесса, в общении с детьми оптимальных и нестандартных педагогических решений.

Теоретический анализ – выделение и рассмотрение отдельных сторон, признаков, особенностей, свойств педагогических явлений.

Технология конструирования учебной информации – процесс принятия педагогических решений в условиях системы ограничений и предписаний, которые диктуются установленными нормами.

Технология обучения и воспитания (педагогическая технология) – новое направление в педагогической науке, которое занимается конструированием оптимальных обучающих систем, проектированием учебных процессов.

Убеждение – метод воспитания, представляющий интеллектуально-эмоциональное воздействие на сознание, чувства, основанное на логике, доказательствах, с целью выработки у учащихся собственных взглядов и нравственных критериев; процесс и результат обретения человеком уверенности в правильности собственных суждений и выводов, подтверждаемый им самим ссылками на соответствующие факты и аргументы.

Умение – возможность осуществить какое-либо действие, операцию.

Учебная деятельность – процесс приобретения человеком новых знаний и навыков или изменения старых; решение учебных задач.

Учебный материал – система идеальных моделей, представленных материальными или материализованными моделями дидактического материала и предназначенных для использования в учебной деятельности.

Феноменология – учение о пути развития человеческого сознания, понимаемого как саморазвитие духа.

Философская методология – учение о методе, рассмотрение соответствия метода предмету исследования.

Цитирование – дословная запись выражений, фактических или цифровых данных, содержащихся в литературном источнике.

Частные технологии – решение задач обучения и воспитания, как педагогическое стимулирование деятельности учащихся, контроль и оценка ее результатов: решение более конкретных задач типа анализа учебной ситуации, организации начала урока и др.

Шаблон – общеизвестный, избитый образец, трафарет, которому слепо подражают.

Эвристика – в широком смысле – наука о творчестве, в узком – теория и практика организации избирательного поиска при решении сложных интеллектуальных задач.

Экзистенциализм – философия существования, переживания человеком своего бытия в мире.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ТЕСТ ПО КУРСУ «ПРАКТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА»

Цель теста: дифференциация студентов по уровню знаний по дисциплине «Практическая педагогика»

Инструкция

Тест выявляет уровень знаний по дисциплине «Практическая педагогика». В тесте 90 заданий, рассчитанных на контроль знаний различных дидактических уровней: репродуктивный (знание базовых понятий, определений); операционный (задания, предполагающие поэтапное решение с использованием известного алгоритма); творческий (задания, требующие творческого решения в нестандартной ситуации).

Задания с 1 по 31 с выбором нескольких правильных ответов. Необходимо обвести кружком букву перед правильным ответом.

Задания с 32 по 53 на установление соответствия между терминами и их содержанием. Ответ оформляется следующим образом: 32 (1а, 2в... и т.д.).

Задания с 54 по 70 на установление правильной последовательности. Ответ фиксируется следующим образом: 54 (1, 2, 3...).

Задания с 71 по 90 на вставку. Необходимо вставить в открытое поле недостающую часть утверждения (термин, понятие).

Тест

Задание 1. Выберите три этапа развития педагогической науки

- а) эмпирический,
- б) формирования педагогики как науки,
- в) современный,
- г) исторический.

Задание 2. Выберите правильное определение термина «наука»

- а) общепринятые правила, соблюдаемые всеми по привычке,
- б) сфера человеческой деятельности, функция которой – выработка и теоретическая систематизация объективных знаний о действительности,
- в) теория по актуальной, современной проблеме, имеющая большое практическое значение.

Задание 3. Выберите три современных взгляда ученых на педагогику

- а) педагогика – междисциплинарная область человеческого знания,
- б) педагогика – относительно самостоятельная дисциплина, имеющая свой объект и предмет изучения,
- в) учение об идейных позициях науки, логике и методах ее исследования,

г) педагогика – прикладная дисциплина.

Задание 4. Выберите определение методологии педагогики

а) концептуальное изложение цели, содержания, методов исследования, которое обеспечивает получение максимально объективной, точной, систематизированной информации о педагогических процессах и явлениях,

б) логический прием, с помощью которого раскрывается содержание понятия, выявляются существенные признаки объектов, отображаемых в данных понятиях,

в) высшая форма активного отражения объективной реальности.

Задание 5. Выберите четыре подхода к образовательному процессу

а) гуманистический,

б) детерминистский,

в) деятельностный,

г) самостоятельный,

д) системный.

Задание 6. Выберите три философских учения, являющихся основанием педагогики

а) экзистенциализм,

б) прагматизм,

в) альтруизм,

г) бихевиоризм.

Задание 7. Выберите пять теоретических методов научного исследования

а) анализ,

б) синтез,

в) классификация,

г) анкетирование,

д) мысленный эксперимент,

е) моделирование.

Задание 8. Выберите определение педагогических ценностей

а) метод научного познания, заключающийся в мысленном представлении всего хода научного исследования,

б) нормы, регламентирующие педагогическую деятельность и выступающие как познавательно-действующая система,

в) общепринятые правила, соблюдаемые всеми по привычке.

Задание 9. Выделите три группы ценностей, выделяемых в науке

а) социально-педагогические,

б) личностные,

в) групповые,

г) акмеологические.

Задание 10. Выберите три группы ценностей-средств

- а) ценности-отношения,
- б) ценности-качества,
- в) ценности-знания,
- г) культурные ценности.

Задание 11. Педагогическое проектирование – это

- а) многообразные и взаимосвязанные индивидуальные, личностные, статусно-ролевые, и профессионально-деятельностные качества,
- б) философское учение о наиболее общих законах движения и развития природы, общества и мышления,
- в) компонент педагогической деятельности, осуществляемой в условиях образовательного процесса и направленной на предвидение педагогом его эффективного функционирования и развития.

Задание 12. Выберите три формы педагогического проектирования

- а) квалификационные характеристики,
- б) расписания,
- в) продукты деятельности учащихся,
- г) правила внутреннего распорядка.

Задания 13. Выберите три основных принципа педагогического проектирования

- а) принцип личностных приоритетов,
- б) принцип саморазвития,
- в) принцип опоры на положительное в ребенке,
- г) принцип реальности.

Задание 14. Выберите определение педагогической технологии

- а) сложная по своей сущности и структуре умственная деятельность,
- б) деятельность по управлению другой деятельностью,
- в) совокупность алгоритмов, способов, средств и форм, гарантирующая качественное достижение образовательной цели.

Задание 15. Педагогическая ситуация – это

- а) результат осознания субъектом деятельности цели деятельности, условий деятельности и проблемы деятельности,
- б) совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых преподавателем, или возникающих спонтанно в педагогическом процессе,
- в) осознание субъектом деятельности противоречия между известной целью и неизвестными путями достижения данной цели.

Задание 16. Выберите три вида педагогических задач

- а) стратегические,
- б) познавательные,
- в) тактические,

г) оперативные.

Задание 17. План работы классного руководителя – это

а) документ, в котором описывается с разной степенью точности создание и действие педагогических ситуаций,

б) создание опережающей проекции того, что затем должно быть создано,

в) конкретное отображение предстоящего хода воспитательной работы в ее общих стратегических направлениях и мельчайших деталях.

Задание 18. Выберите пять структурных компонентов плана работы классного руководителя

а) анализ воспитательной деятельности классного руководителя за прошедший год,

б) формулирование воспитательных целей и задач на предстоящий период работы,

в) планирование воспитательной работы классного руководителя,

г) координация воспитательной деятельности учителей, работающих в классе,

д) обязательная научно-исследовательская деятельность,

е) работа с родителями и общественностью.

Задание 19. Выберите пять компонентов содержания воспитания

а) умственное воспитание,

б) экзистенциальное воспитание,

в) нравственное воспитание,

г) трудовое воспитание,

д) эстетическое воспитание,

е) гражданское воспитание.

Задание 20. Выберите определение воспитательной формы

а) движение вперед,

б) взгляды членов коллектива, их виды на ожидаемое или возможное будущее,

в) форма организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников.

Задание 21. Выберите три источника целеполагания в образовании

а) социальная ситуация того периода, в котором они осуществляются,

б) педагогический диагноз сформированности необходимых качеств и черт личности,

в) политическая ситуация в стране,

г) общая направленность работы учебно-воспитательного заведения на определенный период.

Задание 22. Выберите пять родительских «барьеров»

а) занятости,

б) возраста,

в) старого стереотипа,

г) воспитательных традиций,

д) дидактизма,

е) любви к детям.

Задание 23. Педагогическое творчество – это

- а) деятельность, порождающая новое, ранее неизвестное на основе реорганизации имеющегося опыта и формирования новых комбинаций знаний, умений,
- б) стиль общения, равенство, право на самоуважение, доверие,
- в) выработка и воплощение педагогом оптимальных и нестандартных решений в постоянно меняющихся условиях учебно-воспитательного процесса.

Задание 24. Выберите четыре вида педагогического творчества

- а) индивидуальное исследовательское задание,
- б) создание нового педагогического опыта,
- в) научная статья,
- г) методические рекомендации,
- д) написание поурочного плана,
- е) оформление творческой методики.

Задание 25. Педагогическая инновация – это

- а) целенаправленное изменение, вносящее в образовательную среду стабильные элементы (новшества), улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы в целом,
- б) наука о нововведениях, которая занимается разработкой, освоением и применением разного типа инноваций
- в) совокупность методов и приемов передачи информации, понимания состояния ученика, организации взаимоотношений с детьми, воздействия на партнера по общению, управления собственным психическим состоянием.

Задание 26. Здоровьесберегающая педагогика – это

- а) образовательная система, провозглашающая приоритет культуры здоровья и технологически обеспечивающая его реализацию при организации обучения, в учебно-воспитательной работе и содержании учебных программ для педагогов, учащихся и их родителей,
- б) исходные положения, которыми руководствуется учитель в педагогическом процессе,
- в) основной способ обучения.

Задание 27. Выберите четыре принципа здоровьесберегающей педагогики

- а) персонификация учебной нагрузки для учащихся,
- б) компетентная ответственность,
- в) альтруизм,
- г) фасилитация,
- д) субъектность.

Задание 28. Выберите три накопительные системы оценок в отечественной системе обучения

- а) мониторинг,
- б) рефлексия,

- в) рейтинговое оценивание,
- г) портфолио.

Задание 29. Выберите три стадии развития коллектива

- а) первоначальное сплочение,
- б) усиление влияния актива,
- в) движение вперед,
- г) расцвет коллектива.

Задание 30. Информационно-технологическое сопровождение образовательного процесса – это

- а) социально, педагогически и технически организованное взаимодействие субъектов как составная часть информационно-педагогической деятельности,
- б) сбор данных о субъектах и объектах информационно-педагогического взаимодействия,
- в) система, раскрывающая целостное взаимодействие научно-методического, информационного, организационно-управленческого компонентов.

Задание 31. Мастерство учителя – это

- а) умение учить на уроках, добиваться от учеников усвоения программного материала именно на уроке,
- б) совершенствование своих знаний и умений в различных областях действительности,
- в) синтез личностно-деловых качеств и свойств личности, определяющих высокую эффективность педагогического процесса.

Задание 32. Установите соответствие между понятием (левая колонка) и соответствующим ему содержанием (правая колонка)

1. Практика	а) совокупность знаний, умений и навыков, устоявшихся и подтвердивших свою значимость; освоенное или достигнутое в каком-то виде деятельности, в локальных действиях,
2. Опыт	б) материальная, чувственно-предметная, целеполагающая деятельность человека, имеющая своим содержанием освоение и преобразование социальных объектов и составляющая всеобщую основу, движущую силу человеческого общества и познания,
	в) сложившиеся условия.

Задание 33. Установите соответствие между понятием (левая колонка) и соответствующим ему содержанием (правая колонка)

1. Понятие	а) слово или словосочетание слов, обозначающее понятие, применяемое в науке, технике, искусстве и т.д.
2. Термин	б) форма научного и обыденного мышления, отражающая существенные признаки предметов и явлений,
3. Определение	в) логический прием, с помощью которого раскрывается содержание понятия, выявляются существенные признаки объектов, отображаемых в данных
4. Идея	
5. Концепция	

	<p>понятиях,</p> <p>г) теория по актуальной, современной проблеме, имеющая большое практическое значение,</p> <p>д) мысль, общее понятие о предмете или явлении.</p>
--	--

Задание 34. Установите соответствие между названием подхода к образованию (левая колонка) и соответствующим ему содержанием (правая колонка)

1.Диагностический подход	а) подход, строящий технологии на основе процедур диагностики,
2.Интегральный подход	б) подход, осуществляющий направление деятельности, при котором объединяются (интегрируются) ряд важнейших объектов системы,
3.Информационный подход	в) подход, заключающийся в описании педагогического процесса в понятиях информатики (источник, приёмник, канал информации, обратная связь и т.п.),
4.Культурологический подход	г) подход, предполагающий объединение в целостном непрерывном образовательном процессе специальных, общекультурных и психолого-педагогических блоков знаний по конкретным научным дисциплинам, общечеловеческим и национальным основам культуры,
	д) подход, следующий естественным, природным факторам развития ребёнка.

Задание 35. Установите соответствие между уровнем методологии (левая колонка) и его названием (правая колонка)

1.Первый уровень	а) общенаучный,
2.Второй уровень	б) философский,
3.Третий уровень	в) технологический,
4.Четвертый уровень	г) конкретно-научный,
	д) исследовательский.

Задание 36. Установите соответствие между названием метода научного исследования (левая колонка) и его содержанием (правая колонка)

1.Индукция	а) логическое умозаключение от частных, единичных случаев к общему выводу, от отдельных фактов к обобщениям,
2.Дедукция	б) форма умозаключения, когда на основании сходства двух предметов, явлений в каком-либо отношении делается вывод об их сходстве в других отношениях,
3.Классификация	в) система соподчиненных понятий (классов объектов, явлений) в какой-либо отрасли знания, составленная на основе учета общих признаков объектов и закономерных связей между ними,
4.Аналогия	

	<p>г) форма умозаключения, заключающаяся в уподоблении одного предмета другому,</p> <p>д) логическое умозаключение от общего к частному, от общих суждений к частным или другим обобщим выводам.</p>
--	--

Задание 37. Установите соответствие между названием вида педагогических ценностей (левая колонка) и его содержанием (правая колонка)

1.Групповые педагогические ценности	<p>а) выступают как социально-психологические образования, в которых отражаются цели, мотивы, идеалы, установки и другие мировоззренческие характеристики личности учителя, составляющие в своей совокупности систему его ценностных ориентаций,</p> <p>б) можно представить в виде идей, концепций, норм, регулирующих и направляющих педагогическую деятельность в рамках определенных образовательных институтов,</p>
2.Личностно-педагогические ценности	<p>в) определенным образом упорядоченная и организованная система знаний и умений, представленная в виде педагогических теорий развития и социализации личности, закономерностей и принципов построения и функционирования образовательного процесса и др.</p>

Задание 38. Установите соответствие между формами педагогических ситуаций (левая колонка) и их содержанием (правая колонка)

1.Мечта	а) проект педагогического процесса, состоящий по одной из дисциплин и включающий перечень тем, задачи их изучения, количество отводимых на темы часов, межпредметные связи, методическое обеспечение,
2.План	б) образ, создаваемый нашим воображением,
3.Поурочно-тематический план	в) документ, в котором дается перечень дел (мероприятий), порядок и место их проведения,
4.План урока	г) координированная система задач урока и перечень основных действий педагога и учащихся по освоению содержания учебного материала.

Задание 39. Установите соответствие между источниками педагогического проектирования (левая колонка) и их содержанием (правая колонка)

1.Теория решений	а) комплекс графических и расчетных материалов организационных мероприятий, обеспечивающих моделирование, анализ и динамическую перестройку плана выполнения сложных проектов и разработок,
2.Сетевое планирование	б) ТРИЗ – теория решений изобретательских задач,
3.Эргономика	в) научная дисциплина, изучающая закономерности формирования гармоничной предметной среды жизни и деятельности человека методами и
4.Техническая	

эстетика	<p>средствами дизайна,</p> <p>г) наука, комплексно изучающая деятельность человека, орудия и средства его деятельности, окружающую среду в процессе их взаимодействия, с целью обеспечения эффективности, безопасности и комфортности рабочего процесса,</p> <p>д) компонент педагогической деятельности, осуществляемой в условиях образовательного процесса и направленной на предвидение педагогом его эффективного функционирования и развития.</p>
----------	---

Задание 40. Установите соответствие между компонентами решения педагогических задач (левая колонка) и их определением (правая колонка)

1.Педагогическая задача	а) результат осознания субъектом деятельности цели деятельности, условий деятельности и проблемы деятельности,
2.Проблема задачи (проблема деятельности)	б) совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых преподавателем, или возникающих спонтанно в педагогическом процессе,
3.Педагогическая ситуация	в) осознание субъектом деятельности противоречия между известной целью и неизвестными путями достижения данной цели.

Задание 41. Установите соответствие между этапами проектирования (левая колонка) и их содержанием (правая колонка)

1.Педагогическое моделирование	а) дальнейшая разработка созданной модели и доведение ее до уровня практического использования,
2.Педагогическое проектирование	б) разработка целей (общей идеи) создания педагогических систем, процессов или ситуаций и основных путей их достижения,
3.Педагогическое конструирование	в) дальнейшая детализация созданного проекта, приближающая его для использования в конкретных условиях реальными участниками воспитательных отношений,
	г) совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых преподавателем, или возникающих спонтанно в педагогическом процессе.

Задание 42. Установите соответствие между названиями типичных моделей отношений между взрослыми и детьми в семьях (левая колонка) и их содержанием (правая колонка)

1.Семьи, уважающие детей	а) наиболее благополучные для воспитания семьи. Детей в таких семьях любят. Родители и дети испытывают устойчивую потребность во взаимном общении. Их отношения характеризуются общей нравственной атмосферой семьи: порядочностью, откровенностью, взаимным доверием, равенством во взаимоотношениях,
2.Отзывчивые семьи	б) отношения между взрослыми и детьми нормальные, но существует определенная дистанция, которую ни родители, ни дети стараются не нарушать.

3. Материально-ориентированные семьи	<p>Дети знают свое место в семье, повинуются родителям. Родители сами решают, что нужно детям. Дети часто не имеют собственного мнения, зависимы от других. Родители вникают в заботы и интересы детей, и дети делятся с ними своими проблемами,</p> <p>в) главное внимание уделяется материальному благополучию. Детей в таких семьях с раннего возраста приучают смотреть на жизнь прагматически, во всем видеть свою выгоду. Духовный мир родителей и детей обеднен. Интересы детей не учитываются, поощряется только «выгодная» инициативность. Отношения с родителями, лишенные духовной основы, могут развиваться непредсказуемо,</p> <p>г) семья, которой супруги вступают в противоречия уже не только в отношениях друг с другом, но и с нормами морали. Господствуют стандартные жесткие обращения. Дети чаще всего становятся вожаками на улице и пополняют ряды правонарушителей.</p>
--------------------------------------	---

Задание 43. Установите соответствие между названием стиля общения родителей с детьми (левая колонка) и его содержанием (правая колонка)

1. Авторитарный стиль	<p>а) стиль характеризуется гибкостью. Родители, мотивируя свои поступки и требования, прислушиваются к мнению детей, уважают их позицию, развивают самостоятельность суждений. В результате дети лучше понимают родителей, растут разумно послушными, инициативными, с развитым чувством собственного достоинства,</p> <p>б) стиль предполагает всепрощенчество, терпимость в отношениях с детьми. Источником его является чрезмерная родительская любовь. Дети растут недисциплинированными, безответственными,</p> <p>в) стиль характеризуется строгостью, требовательностью, безапелляционностью. Угрозы, понукания, принуждение – главные средства этого стиля. У детей он вызывает чувство страха, незащищенности.</p>
2. Демократический стиль	
3. Либеральный стиль	

Задание 44. Установите соответствие между названием родительских «барьеров» (левая колонка) и их содержанием (правая колонка)

1. «Барьер» занятости	<p>а) понять своих детей мешает возраст («высота взрослости»). Родители не в состоянии войти во внутреннюю психологическую ситуацию ребенка, не чувствуют его переживаний, не понимают его интересов, игр, потребностей, а значит и не могут организовать плодотворный воспитательный процесс в семье,</p> <p>б) родители постоянно заняты: работой, домашними делами, друг другом, проведением досуга и т.д. Дети и родители живут разной жизнью. Семья как воспитательная система «не работает»,</p> <p>в) родители стремятся механически внедрять и воспроизводить в семье формы, методы и средства воспитания, сложившиеся и бытовавшие в их семьях, в период</p>
2. «Барьер» возраста	
3. «Барьер» старого стереотипа	

	их детства, г) родители не видят и не ощущают возрастной динамики личности собственного ребенка. Воспринимают его как малыша, которым надо постоянно руководить, хотя он уже вырос и требует другого уровня отношений. Родители стремятся воздействовать, а надо взаимодействовать.
--	--

Задание 45. Установите соответствие между терминами (левая колонка) и их содержанием (правая колонка)

1.Инновация	а) введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, в организацию совместной деятельности учителя и учащегося,
2.Педагогическая инновация	б) новшество, новизна, изменение,
3.Инноватика	в) наука о нововведениях, которая занимается разработкой, освоением и применением разного типа инноваций.

Задание 46. Установите соответствие между формами взаимодействия с субъектами образовательного процесса (левая колонка) и их содержанием (правая колонка)

1.Фасилитация	а) процесс поиска и создания благоприятных условий для самоактуализации школьников,
2.Диалог	б) разговор между двумя или несколькими лицами,
3.Взаимопонимание	в) способ отношений между отдельными людьми, социальными группами, коллективами, при котором максимально осмысливаются и учитываются на практике точки зрения, позиции, интересы общающихся сторон,
4.Взаимовлияние	г) воздействие друг на друга, вызывающее обоюдные изменения (взаимовлияние культур).

Задание 47. Установите соответствие между принципами здоровьесберегающей педагогики (левая колонка) и их содержанием (правая колонка)

1.Принцип персонификации учебной нагрузки для учащихся	а) определяет уровень готовности педагогов к реализации функции сохранения и укрепления здоровья учащихся, б) требует от учителя в процессе обучения детей сохранения их здоровья, ориентирования на конкретную личность, на конкретного ребенка со своими физическими и психическими особенностями, потребностями, способностями, интересами, ценностными ориентациями,
2.Принцип компетентной ответственности	в) предполагает умение учителя выбрать из педагогических средств и методов наиболее адекватные, наиболее целесообразные и в отношении соответствия содержанию предмета, и в отношении соответствия уровню обученности учащихся, а также их уровню способностей и здоровья,
3.Принцип фасилитации	г) с ростом самосознания ребенок должен сам учиться сохранять свое

	здоровье, следовать принципам здорового образа жизни, укреплять свое здоровье, занимаясь физической культурой, соблюдая режим дня и т.д.
--	--

Задание 48. Установите соответствие между названием накопительной системы оценок (левая колонка) и его содержанием (правая колонка)

1.Мониторинг 2.Рейтинговое оценивание 3.Портфолио	а) индивидуальный числовой показатель интегральной оценки достижений в учебе, образуемый путем сложения рейтинговых баллов, полученных в результате оценки отдельных учебных действий, по возможности с учетом коэффициента значимости («весового» коэффициента) этих действий в достижении образовательных целей, б) система сбора, обработки, хранения и распространения информации об образовательной системе или отдельных ее компонентах, ориентированная на информационное обеспечение управления, позволяющая судить о состоянии объекта в любой момент времени и дающая прогноз ее развития», в) совокупность сертифицированных (документированных) индивидуальных учебных достижений учащихся.
--	---

Задание 49. Установите соответствие между понятиями (левая колонка) их содержанием (правая колонка)

1.Я – концепция 2.Система деятельности педагога – воспитателя 3.Воспитательная работа 4.Самовоспитание	а) динамическая система представлений человека о самом себе, в которую входит как собственное осознание своих физических, интеллектуальных и других качеств, так и самооценка, б) последовательная совокупность различных видов педагогической деятельности: целеполагающей, прогностической, диагностической, проектировочной, конструктивной, организаторской, коррекционной, рефлексивной, в) целенаправленная деятельность по организации совместной жизнедеятельности детей и взрослых, осуществляемая педагогическим коллективом либо отдельным педагогом, г) деятельность человека, направленная на изменение своей личности в соответствии с сознательно поставленными целями, идеалами, убеждениями.
---	--

Задание 50. Установите соответствие между функциями педагогики (левая колонка) и их характеристиками (правая колонка)

1.Аналитическая функция 2.Прогности-	а) обеспечение научно-обоснованного целеполагания и планирования, развития системы воспитания и обучения; эффективного управления образовательной политикой,
--	--

ческая функция 3.Проектно- конструктивная	б) теоретическое изучение, описание и объяснение сущности, противоречий, закономерностей причинно-следственных связей воспитания; анализ, обобщение, интерпретация и оценка педагогического опыта, в) разработка новых технологий, педагогических систем, основ инновационной педагогической деятельности; внедрение результатов педагогического исследования в практику.
---	--

Задание 51. Установите соответствие между понятиями (левая колонка) и их определениями (правая колонка)

1. Человек	а) человек как целостный, неповторимый представитель рода с его психофизиологическими свойствами,
2. Индивид	б) живое существо, обладающее даром мышления, речи, способностью создавать орудия труда и пользоваться ими, единство физического, природного, социального, наследственного и приобретенного,
3. Личность	в) своеобразие психики и личности индивида, ее неповторимость,
4. Индивидуальность	г) человек как субъект отношений и сознательной деятельности, способный к самопознанию и саморазвитию.

Задание 52. Установите соответствие между названиями сред (левая колонка) и их определениями (правая колонка)

1. Среда социальная	а) окружение человека общественное, материальное, духовные условия его существования, формирования и деятельности,
2. Макрофакторы среды	б) объекты, явления, отношения больших групп людей, проживающих в разных странах,
3. Мезофакторы среды	в) условия и обстоятельства жизнедеятельности человека и социальной группы, к которой он принадлежит в данном человеческом обществе,
4. Микрофакторы среды	г) материально-бытовые условия жизни человека, его ближайшее социальное окружение.

Задание 53. Установите соответствие между педагогическими умениями учителя (левая колонка) с их характеристиками (правая колонка)

1. Гностические 2. Конструктивные 3. Коммуникативные 4. Организационные	а) умение моделировать в сознании живой образ ожидаемого результата, сформировать цель деятельности, составить план ее осуществления, б) глубокое знание психологии человека, умение отбирать нужную информацию, контролировать свое поведение, в) умение задавать работу, осуществлять контроль, подводить итоги проделанного, оценивать их г) умение обмениваться информацией, налаживать целесообразные отношения, умение понимать другого человека, способствовать самовыражению.
--	--

Задание 54. Установите правильную последовательность выполнения действия при подготовке к уроку.

- разработка плана урока,
- ознакомление с содержанием материала по учебной программе,
- материальное обеспечение урока, подготовка оборудования,
- выбор типа и структуры урока,
- формулирование темы урока,
- изучение материала урока в методической литературе, учебнике,
- формулировка задач образования, воспитания, развития на уроке,
- отбор учебного материала для повторения ранее изученного, ознакомления с новыми знаниями и способами действия, их закрепления,
- распределение учебного материала по соответствующим урокам.

Задание 55. Установите правильную последовательность дидактических категорий.

- урок, домашняя работа, учебная экскурсия, кружковая работа, консультации,
- рассказ, объяснение, беседа, упражнение, демонстрация, решение проблемных задач,
- принцип сознательности, принцип научности, принцип систематичности.

Задание 56. Установите правильную последовательность этапов формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину)

- перенос действий в мысленный план,
- внешнее действие в громкой речи,
- формирование действия во внутренней речи,
- ознакомление с ориентировочной основой действия, с учетом его выполнения (памятка, карточка, предписание),
- материализованное действие с опорой на предписание.

Задание 57. Установите в нужной последовательности признаки, характеризующие программированное обучение.

- обеспечение обратной связи, самопроверки (карточки, справочники, видео и т.п.),
- предъявление информации небольшими частями (шаги, фрагменты, дозы, кадры), обеспечение связи между ними,
- обеспечение управления познавательной деятельностью: вопросы, задания, указания – что и как делать.

Задание 58. Установите в нужной последовательности компоненты проведения воспитательного мероприятия

- средства,
- содержание,
- задачи,
- методы.

Задание 59. Установите в нужной последовательности этапы проектирования

- проектирование,
- конструирование,
- моделирование.

Задание 60. Установите нужную последовательность этапов конструирования воспитательного дела

- непосредственное осуществление дела,
- анализ ситуации,
- планирование,
- формирование доминирующей и сопутствующих воспитательных целей,
- подведение итогов и анализ достигнутых результатов,
- организация и подготовка.

Задание 61. Установите нужную последовательность плана написания статьи

- имеющиеся взгляды на проблему,
- актуальность,
- описание проделанной автором работы,
- трудности работы педагогов по данному вопросу,
- выводы и предложения для практической реализации
- ведущая идея.

Задание 62. Установите нужную последовательность структуры личности, лежащей в основе выработки индивидуального стиля деятельности

- биологически обусловленные особенности,
- опыт,

- направленность,
- формы отражения.

Задание 63. Установите нужную последовательность этапов развития педагогической науки

- современный,
- эмпирический,
- формирования педагогики как науки.

Задание 64. Установите нужную последовательность в логике педагогического исследования

- актуальность,
- проблема,
- тема,
- объект,
- цель,
- объект,
- гипотеза,
- предмет,
- методы исследования,
- задачи,
- методологические и теоретические основы исследования.

Задание 65. Установите нужную последовательность объектов педагогического проектирования

- педагогические системы,
- педагогические ситуации,
- педагогические процессы.

Задание 66. Установите нужную последовательность видов педагогических систем

- супербольшие,
- средние,
- малые,
- большие.

Задание 67. Установите нужную последовательность типов политехнических ситуаций по В.В. Серикову

- ситуации, предполагающие овладение социально-политическим, организаторским, практическим опытом в единстве,

- ситуации, в которых практический опыт осваивается в единстве с опытом организаторским, коммуникативно-управленческим,
- ситуации, в которых учащиеся овладевают научно-техническими основами трудовой деятельности.

Задание 68. Установите нужную последовательность алгоритма планирования воспитательной работы

- знакомиться с планом воспитательной работы школы,
- ознакомиться с государственными документами, определяющими задачи школы на современном этапе,
- изучить методическую и педагогическую литературу, освещающую вопросы планирования различных разделов воспитательной работы,
- оформить план работы,
- изучить предложения учителей, актива класса, родителей,
- изучить опыт планирования лучших классных руководителей,
- дать анализ воспитательной работы за прошлый год, включающий в себя анализ состояния уровня обученности и воспитанности коллектива класса,
- обсудить эти задачи со всеми субъектами планирования,
- совместно с учащимися определить виды деятельности и формы работы,
- утвердить план у администрации школы,
- определить основные задачи воспитания.

Задание 69. Установите нужную последовательность подготовки коллективного творческого дела

- последствие,
- предварительная подготовка,
- коллективное планирование,
- проведение,
- коллективный анализ,
- коллективная подготовка.

Задание 70. Установите нужную последовательность этапов организации педагогического общения

- этап анализа осуществленного технологии общения,
- этап начального периода общения,
- прогностический этап,
- этап управления общением в ходе педагогического процесса.

Задание 71. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Вид практики, связанной с процессами воспитания и обучения – это _____

Задание 72. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Общепринятые правила, соблюдаемые всеми по привычке; устоявшиеся традиции и обычаи, имеющие педагогическое значение – это _____

Задание 73. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Совокупность практических знаний, умений, навыков, приобретаемых педагогом в ходе повседневной учебно-воспитательной работы – это _____

Задание 74. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Представления и понятия, приобретенные опытным (практическим) путем – это _____

Задание 75. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Знания, включающие суждения, предположения и заключения (вывод) – это _____

Задание 76. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Совокупность обобщенных положений или система взглядов на понимание сущности, содержания, методики и организации учебного процесса, а также особенностей деятельности обучающихся и обучаемых в ходе его осуществления – это _____

Задание 77. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Идеи, вещи, явления, смыслы, имеющие позитивную значимость для человека и общества – это _____

Задание 78. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Философское учение о материальных, культурных, духовных, нравственных и психологических ценностях личности, коллектива, общества, их соотношения с миром реальности, изменении ценностно-нормативной системы в процессе исторического развития – это _____

Задание 79. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Представляют собой нормы, регламентирующие педагогическую деятельность и выступающие как познавательно-действующая система – это _____

Задание 80. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Представляет собой результат осознания субъектом деятельности цели деятельности, условий деятельности и проблемы деятельности (проблемы задачи) – это _____

Задание 81. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Осознание субъектом деятельности противоречия между известной целью и неизвестными путями достижения данной цели – это _____

Задание 82. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Совокупность условий и обстоятельств, специально задаваемых преподавателем, или возникающих спонтанно в педагогическом процессе – это _____

Задание 83. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Форма организации и осуществления конкретной деятельности воспитанников – это _____

Задание 84. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Новшество, новизна, изменение – это _____

Задание 85. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Введение нового в цели, содержание, методы и формы обучения и воспитания, в организацию совместной деятельности учителя и учащегося – это _____

Задание 86. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Наука о нововведениях, которая занимается разработкой, освоением и применением разного типа инноваций – это _____

Задание 87. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, как к самостоятельному ответственному субъекту собственного развития и как к субъекту воспитательного взаимодействия – это _____

Задание 88. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Тот, кто оказывает содействие личностному становлению индивидуума, помогает ему в поиске и создании благоприятных условий для самоактуализации – это _____

Задание 89. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Механизм контроля и слежения за качеством образования – это _____

Задание 90. Вставьте в открытое поле недостающую часть утверждения

Социально, педагогически и технически организованное взаимодействие субъектов как составная часть информационно-педагогической деятельности – это _____

КЛЮЧИ К ТЕСТУ ПО КУРСУ
«ПРАКТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА»

<i>Задания по выбору</i>
1а,б,в; 2б; 3а,б,г; 4а; 5а,б,в,д; 6а,б,г; 7 а,б,в,д,е; 8б; 9а,б,в; 10а,б,в; 11в; 12 а,б,г; 13а,б,г; 14в; 15б; 16а,в,г; 17в; 18 а,б,в,г,е; 19а,в,г,д,е; 20в; 21а,б,г; 22а,б,в,г,д; 23в; 24а,б,в,г,е; 25а; 26а; 27а,б,г,д; 28а,в,г; 29а,б,г; 30а; 31в
<i>Задания на установление соответствия между терминами и их понятиями</i>
32(1б, 2а); 33(1б,2а,3в,4д,5г); 34(1а,2б,3в,4г); 35(1б,2а,3г,4в); 36(1а,2д,3в,4б); 37(1б,2а); 38(1б,2в,3а, 4г); 39(1б,2а,3г,4в); 40(1а,2в,3б); 41(1б,2а,3в); 42(1а,2б,3в); 43(1в,2а,3б); 44(1б,2а,3г); 45(1б,2а,3в); 46(1а,2б,3в,4г); 47(1б,2а,3в); 48(1б,2а,3в); 49(1а,2б,3в,4г); 50(1б,2а,3в); 51(1б,2а,3г,4в); 52(1а,2б,3в,4г); 53(1б,2а,3г,4в)
<i>Задания на установление правильной последовательности</i>
54 (1. Ознакомление с содержанием материала по учебной программе. 2. Распределение учебного материала по соответствующим урокам. 3. Формулирование темы урока. 4. Изучение материала урока в методической литературе, учебнике. 5. Выбор типа и структуры урока. 6. Формулировка задач образования, воспитания, развития на уроке. 7. Отбор учебного материала для повторения ранее изученного, ознакомления с новыми знаниями и способами действия, их закрепления. 8. Материальное обеспечение урока, подготовка оборудования. 9. Разработка плана урока).
55 (1. Принцип сознательности, принцип научности, принцип систематичности. 2. Рассказ, объяснение, беседа, упражнение, демонстрация, решение проблемных задач. 3. Урок, домашняя работа, учебная экскурсия, кружковая работа, консультации).
56 (1. Ознакомление с ориентировочной основой действия, с учетом его выполнения (памятка, карточка, предписание). 2. Материализованное действие с опорой на предписание. 3. Внешнее действие в громкой речи. 4. Формирование действия во внутренней речи 5. Перенос действий в мысленный план).
57 (1. Предъявление информации небольшими частями (шаги, фрагменты, дозы, кадры), обеспечение связи между ними. 2. Обеспечение управления познавательной деятельностью: вопросы, задания, указания – что и как делать. 3. Обеспечение обратной связи, самопроверки (карточки, справочники, видео и т.п.).
58 (1. Задачи. 2. Содержание. 3. Методы. 4. Средства).
59 (1. Моделирование. 2. Проектирование. 3. Конструирование).
60 (1. Анализ ситуации. 2. Формирование доминирующей и сопутствующих воспитательных целей. 3. Планирование. 4. Организация и подготовка. 5. Непосредственное осуществление дела. 6. Подведение итогов и анализ достигнутых результатов).
61 (1. Актуальность. 2. Имеющиеся взгляды на проблему. 3. Трудности работы педагогов по данному

<p>вопросу. 4. Описание проделанной автором работы. 5. Ведущая идея. 6. Выводы и предложения для практической реализации).</p> <p>62 (1. Биологически обусловленные особенности. 2. Формы отражения. 3. Опыт. 4. Направленность).</p> <p>63 (1. Эмпирический. 2. Формирования педагогики как науки. 3. Современный).</p> <p>64 (1. Проблема. 2. Тема. 3. Актуальность. 4. Цель. 5. Объект. 6. Предмет. 7. Гипотеза. 8. Задачи. 9. Методологические и теоретические основы исследования. 10. Методы исследования).</p> <p>65 (1. Педагогические системы. 2. Педагогические процессы. 3. Педагогические ситуации).</p> <p>66 (1. Малые. 2. Средние. 3. Большие. 4. Супербольшие).</p> <p>67 (1. Ситуации, в которых учащиеся овладевают научно-техническими основами трудовой деятельности. 2. Ситуации, в которых практический опыт осваивается в единстве с опытом организаторским, коммуникативно-управленческим. 3. Ситуации, предполагающие овладение социально-политическим, организаторским, практическим опытом в единстве).</p> <p>68 (1. Ознакомиться с государственными документами, определяющими задачи школы на современном этапе. 2. Изучить методическую и педагогическую литературу, освещающую вопросы планирования различных разделов воспитательной работы. 3. Ознакомиться с планом воспитательной работы школы. 4. Изучить предложения учителей, актива класса, родителей. 5. Изучить опыт планирования лучших классных руководителей. 6. Дать анализ воспитательной работы за прошлый год, включающий в себя анализ состояния уровня обученности и воспитанности коллектива класса. 7. Определить основные задачи воспитания. 8. Обсудить эти задачи со всеми субъектами планирования. 9. Совместно с учащимися определить виды деятельности и формы работы. 10. Оформить план работы. 11. Утвердить план у администрации школы).</p> <p>69 (1. Предварительная подготовка. 2. Коллективное планирование. 3. Коллективная подготовка. 4. Проведение. 5. Коллективный анализ. 6. Последствие).</p> <p>70 (1. Прогностический этап. 2. Этап начального периода общения. 3. Этап управления общением в ходе педагогического процесса. 4. Этап анализа осуществленной технологии общения).</p>
<p><i>Задания на вставку или продолжение недостающей части утверждения</i></p> <p>71 (педагогическая практика)</p> <p>72 (педагогическая действительность)</p> <p>73 (педагогический опыт)</p> <p>74 (эмпирические знания)</p> <p>75 (теоретические знания)</p> <p>76 (педагогическая теория)</p> <p>77 (ценности)</p> <p>78 (аксиология)</p> <p>79 (педагогические ценности)</p> <p>80 (педагогическая задача)</p> <p>81 (проблема задачи (проблема деятельности))</p> <p>82 (педагогическая ситуация)</p>

83 (воспитательное дело)

84 (инновация)

85 (педагогическая инновация)

86 (инноватика)

87 (личностный подход)

88 (фасилитатор)

89 (мониторинг качества образования)

90 (информационное сопровождение образовательного процесса)